



动感世界

DYNAMIC WORLD

吉林动画学院校报 总编辑:郑立国

2021年第4期 总第197期 本期共4版 2021年4月28日出版 主办:吉林动画学院 主编:陈珍 编辑:韩野 版式:柳叶 校对:印焕辉

吉林省连续性内部资料出版物 准印证编号:JN00-246 内部资料 免费交流

本期导读

点燃青春 成就梦想

——记2021年度吉林动画学院优秀辅导员刘微

详见02版

心中有爱 引航青春

——记吉林动画学院电视与新媒体学院学工办主任王菲

详见03版

“心起点”——漫画学院基础作品云展(二)

详见04版

省委副书记、省长韩俊到吉林动画学院调研强调

挖掘优势潜力打造特色品牌 推动现代服务业高质量发展

韩俊对我校“学研产一体化”办学给予高度肯定

本报讯 4月23日,省委副书记、省长韩俊到长春市,就推进服务业高质量发展调研。他强调,要深入贯彻落实习近平总书记视察吉林重要讲话重要指示精神,按照省委、省政府部署,挖掘优势潜力,强化政策保障,创新业态模式,打造特色品牌,推动全省现代服务业高质量发展。

此次调研,韩俊先后来到吉林动画学院、吉林省国家广告产业园和长春电影集团有限公司进行考察、指导。作为国家文化产业示范基地,韩俊来到吉林动画学院调研考察时,听取学校概况介绍,参观了吉林动画学院校史馆,重点考察了我校创意产业创新创业孵化平台。我校校长郑立国全程陪同参加调研活动,就我校发展历程,“学研产一体化”办学特色,文化创意产业全产业链应用型人才培养体系建设,动漫游、影视等项目创作情况,以及长春国际影都、双阳新校区筹备建设工作进行了汇报。韩俊对学校“学研产一体化”办学特色给予高度肯定,叮嘱学校要坚持国际视野,挖掘吉林文化积淀,加强创新平台建设,推进产教融合、校企合作,深化教学与创业互动,提高动漫影视及衍生产品全产业链水平,做大做强动画、漫画、电影、游戏等文化产业。

调研期间,第三届中国“互联网+”大学生创新创业大赛金奖得主、我校校友路现娜

为大家讲述了他如何与学校联合创业,共享创业资源,“三昧动漫”一路成长、发展、壮大的创业故事。青年工艺美术师、我校在校生马宇坤介绍了他在进入吉林动画学院创新创业孵化平台后,斩获吉林省“互联网+”创新创业大赛银奖,创建拙石禅文化艺术品公司的创业经历。在与创业代表交流时,韩俊鼓励大家扎根吉林,创新创业,实现人生价值。他强调学校要坚持创业导向,完善人才培养机制,打造“应用型人才培养旗舰”,努力为优秀人才创业营造良好环境。

未来,在学校“十四五”期间,吉林动画学院将进一步发挥“学研产一体化”办学特色,全面提升人才培养和产业发展的支撑力,全力推进长春国际影都新校区筹备建设工作,推动我省影视产业振兴和动漫游戏产业集聚,打造一个“吉动人”的影视工业化体系。同时,充分发挥自身优势和特色,为学生留在长春创业、就业,营造浓厚的创业氛围,为我省文化创意产业和影视产业发展培养和输送全产业链高端应用型人才,为长春国际影都建设、为吉林省文化产业繁荣发展、提升城市品牌影响力贡献力量。

吉林动画学院正全力以赴构建具有吉动格局的创新创业生态文化,助力吉林省文化产业高质量发展。(于千傲)



4月23日,省委副书记、省长韩俊走进我校产学研对接实践教学平台,了解文化创意制作、动画产业人才培养模式等情况。校长郑立国陪同调研。 张术摄

应法国驻沈阳总领事馆邀请

我校参加2021法国高校春季巡展长春站活动



4月18日,我校副董事长、副校长刘欣,国际合作发展中心副主任苗露曦,应邀参加了法国驻沈阳总领事馆主办的“2021法国高校春季巡展长春站”活动。

本报讯 4月18日,我校副董事长、副校长刘欣,国际合作发展中心副主任苗露曦,应邀参加了法国驻沈阳总领事馆主办的“2021法国高校春季巡展长春站”活动。活动中,来自巴黎大学、南特中央理工、里昂商学院等21所高校参展,吸引中国学生赴法留学的同时,主办方也期待与中国东北地区在法语、教育及学术领域方面加强交流。

应邀参加中法交流晚宴活动的还有吉林省教育厅、吉林省外事办公室、长春市外事办公室及省内相关高校代表。在晚宴中,法国驻沈阳总领事馆总领事安澜女士致辞,对参会嘉宾及法国高校代表、中国学生代表参加此次活动表示欢迎,希望能有更多的中国学生赴法交流。中国东北地区有很多高校与法国院校签署了合作协议。未来,将会成立“中法学院”,加强中法教育合作与交流。

在此次法国高校巡展中,我校与法国巴黎大学、南特高等商学院、法国格勒诺布高等商学院、昂热西部天主教大学代表进行了初步对接。

截至目前,我校已经与9所法国高校签订了校际合作协议。未来将在学生交流、教师互访、校际合作等方面进行深入交流与合作。(苗露曦)

我校3门课程获批省首批

本科高校课程思政示范(建设)项目

本报讯 近日,吉林省教育厅下发了《吉林省教育厅关于公布首批省级课程思政示范(建设)项目名单的通知》,我校3个项目获批,其中动画艺术学院李四达教授负责的“新媒体动画项目实践”课程获批吉林省首批课程思政示范项目;产品设计学院闫欣副教授负责的“设计创新实务”课程,设计学院王蓓副教授负责的“室内设计项目实践”课程获批吉林省首批课程思政建设项目。这是我校课程思政建设工作取得的又一突破性进展。

近年来,学校深入贯彻落实《高等学校课程思政建设指导纲要》(教高[2020]3号),根据中共吉林省委、吉林省教育厅《吉林省全面推进高等学校课程思政建设工作方案》(吉教高[2020]25号)等文件要求,全面推动课程思政改革,强化课程思政建设水平,学校出台了《吉林动画学院“课程思政”教学改革试点工作方案》《吉林动画学院全面推进课程思政建设工作实施方案》等文件,开展了“学科育人示范课程”“课程思政示范(建设)项目”“课程思政教学研究项目”“课程思政教学案例库”等一系列建设工作,深挖各类课程的思政育人功能,提升立德树人成效和人才培养质量。

未来,学校将继续以课程思政建设为契机,鼓励教师深挖思政教育元素,优化课程思政内容供给,深化建设模式创新;继续探索建立课程思政建设质量评价体系和激励机制,不断提高教师参与改革的积极性和主动性,为教师课程思政改革提供有力政策、经费、条件保障;继续落实“一校一案”课程思政建设机制,加快形成“校校有精品、门门有思政、课课有特色、人人重育人”的良好局面,持续提升课程思政建设质量和水平。(刘紫)

我校第十一届“读书月”开幕式

暨第四届“校园书香节”颁奖典礼隆重举行

本报讯 4月23日14时,吉林动画学院第十一届读书月系列活动暨第四届“校园书香节”颁奖典礼在图书馆二楼大厅隆重举行。我校党委书记张炬、副校长王春利、图书馆馆长海涛、动画艺术学院副院长刘伟斌、通识教育学院副院长周海燕、电视与新媒体学院刘大航工作室刘大航、党群工作部党委综合办公室主任徐秉刚以及各学院获奖学子参加了开幕仪式。

据悉,“第四届校园书香节”活动期间,我校图书馆组织开展了“你选书,我买单”惠民购书卡发放及现场购书、“中华优秀传统文化百部经典”“茅盾文学奖”书展暨征文、“品味经典·沐浴书香”读书沙龙、第十届“读秀杯”知识搜索技能大赛、第七届“CNKI杯”信息检索大赛以及“品经典·读好书”线上寒假共读等一系列倡导文明风尚、提升人文素养、推广全民阅读、弘扬传统文化的校园文化活动,得到了全校师生的积极响应,近1600人次参与各项活动。

副校长王春利在致辞中表示,我校图书馆始终坚持“学研产一体化”办学定位,全面参与特色高水平大学建设,服务于精准人才培养战略,积极为学校的人才培养、科学研究、社会服务、文化传承提供优质的服务,致力于校园文化建设和阅读推广,创建了多项具有校园影响力的品牌文化活动,在校园文



4月23日,吉林动画学院第十一届读书月系列活动暨第四届“校园书香节”颁奖典礼在图书馆举行。

化建设、校风学风建设、文化传承等方面作出了积极努力。同时,她还通过“读书之选”“读书之法”“读书之变”以及习近平总书记所提出的读书“三劲”——挤劲、钻劲、韧劲,阐述了读书对每个人、每个家庭、每个组织、整个社会和国家的的重要性,她希望“吉动人”可以通过读书不断地开阔自己的知识与思想视野,提升精神境界与人生品位,共建书香校园、书香大学。

“树立校园读书风尚,师生携手共建书香大学。”图书馆馆长海涛宣读了“倡议书”,

她说:“图书馆肩负着服务教学、科研、人才培养、立德树人、文化传承的重要使命,我们始终将培养学生树立社会主义核心价值观、传播中华优秀传统文化、传承红色基因为己任。积极开展全民阅读活动,增强文化自信,践行‘厚德、笃学、博采、尚美’的校园风尚。”同时,她现场介绍了第十一届“读书月”的主要活动:“书香校园 百日阅读”竞赛;“致敬百年华诞,传承红色基因”主题书展、书评活动;“我与图书馆有个约会”第六届主题摄影大赛;“笔墨吉动 礼赞英烈”第三届大学生书法比赛;“传颂红色精神,再现峥嵘岁月”首届大学生影视作品配音大赛;“我心中的吉动图书馆”空间创意设计大赛以及第十一届“读秀杯”、第八届“CNKI杯”信息检索大赛等。(门琪)

我校作品《我心中的思政课》荣获

吉林省高校大学生微电影评选二等奖

本报讯 由我校电影学院师生为主创团队精心准备的微电影作品《我心中的思政课》荣获“我心中的思政课”吉林省高校大学生微电影评选活动二等奖。据了解,在作品拍摄过程中,指导教师李怀鹏、吴瑶、盛玉带领邵博文、俞豪等多名表演系学生,利用课余时间,多次研讨、精心打磨,顺利完成了影片拍摄。该片聚焦学生的思想动态,利用一次简短的思政理论课,发挥了思想引领、教育启发的作用。

为深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,特别是在学校思政课教师座谈会上的重要讲话精神,提升思政教育的亲和力和针对性,努力把思政课建设成为学生真心喜爱的优秀课程。我校电影学院于2020年8月参加了吉林省高校网络思想政治工作中中心举办的“我心中的思政课”高校大学生微电影评选活动。

本次创作、演出、拍摄以及后期制作均由电影学院师生团队合力完成,是一堂特殊又生动的思政课。整个过程不仅检验了电影学院师生的综合能力,同时再次奏响了我校思政课守正创新的主旋律,充分体现出思政课立德树人的实效性,极大地增强了师生的获得感。此次《我心中的思政课》荣获“我心中的思政课”吉林省高校大学生微电影评选活动二等奖,充分展示了我校思政课教学改革的良好成效,我校将继续加强思政课教学模式探索与改革,在改进中加强、在创新中提高,不断提升高校思想政治教育实效性,引导大学生坚定理想信念,树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。(刘紫)

教苑风华

吉林动画学院 首届优秀辅导员矩阵

点燃青春 成就梦想

——记吉林动画学院动画艺术学院辅导员刘微

刊首语

2021年学校学生工作,按照郑立国校长“强化特色,深化内涵,助推未来发展”工作报告要求,围绕“思政引领,内涵文化,学风建设”三条主线,扎实推进辅导员工作矩阵建设,以“立德树人,以文化育人”为导向,立足建设高水平应用型大学和未来建设产业大学目标定位,吉动辅导员团队始终铭记职责所在,践行“对学生负责、对家长负责、对行业负责、对社会负责、对国家负责”办学宗旨,努力打造“学生”和“作品”两个核心产品,为国家文化创意产业不断输送高水平应用型人才。吉动辅导员团队传承建校20年来发展形成的核心文化,言传身教,以身作则,以“吉动精神”为牵引,以“吉动力量”为榜样,塑造具备“龙的精神”“鹰的品质”“狼的文化”格局的吉动学子,时刻鼓励学生要紧握中华优秀传统文化根脉,创新中华文化精髓,推动文化产品创新。

在实践中,辅导员注重用心与学生沟通,用爱与学生交流,用身体力行传递正能量,传承吉动严谨务实的工作精神。

把汗水汇聚,去浇灌五彩的花朵,她为年轻的“创客们”保驾护航;全力奔跑,不断超越,她用青春点燃青春,用心陪伴心灵……9年时光,我校动画艺术学院辅导员刘微先后担任近50个班级的辅导员,累计教育引导学生1200多名。

“学生的信任与肯定是对我工作最大的认同,我愿意付出耐心与精力。”刘微,中共党员,吉林大学马克思主义学院硕士。从走出校门,对学生管理工作一无所知,如履薄冰;到今天的自信坦然,这期间,刘微哭过、笑过,也曾迷茫过,但发自内心的热爱让她始终奔跑在引领学生成长的路上。刘微所带过的班级和学生获得了许多大奖,如“互联网+”大学生创新创业大赛省级银奖、国家奖学金、大学生广告艺术大赛动画类全国三等奖等众多国家级奖项等。她本人也曾获吉林动画学院“三育人”先进个人、2021吉林动画学院优秀辅导员等荣誉称号。

她坚信 爱可以改变一切

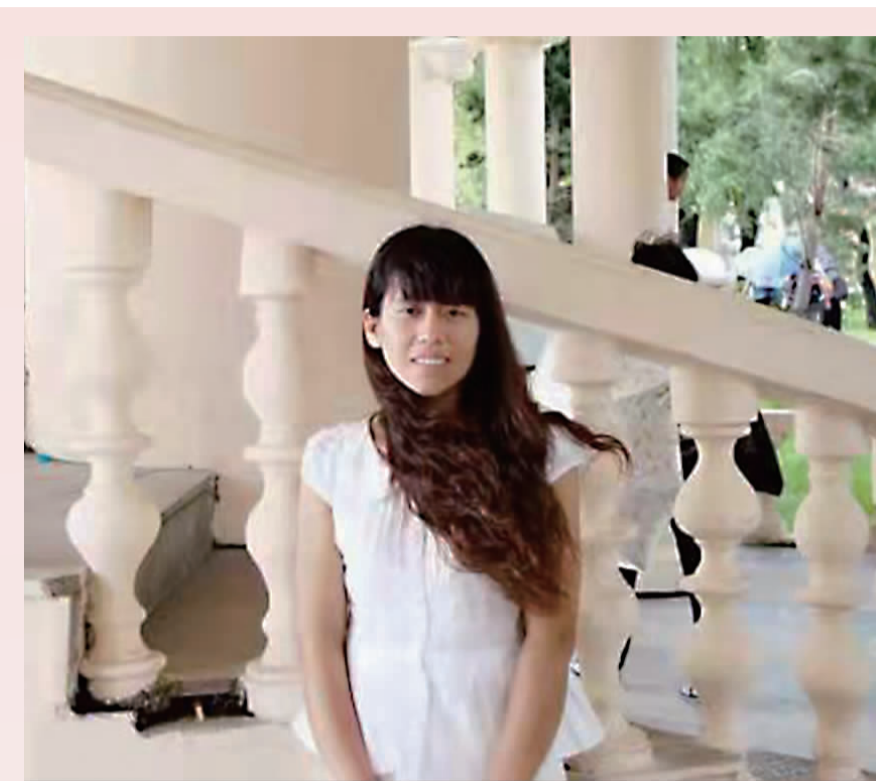
“静心倾听和用心做事,让我在这平凡的岗位上,体会着职业幸福感。”刘微这样谈论辅导员工作带给她的收获。从参加工作那天起,她就树立“以学生为本”的工作理念,时刻以“爱”作为一切工作的出发点,在任何时刻,都耐心、细心的对待每一名学生,公平、公正对待每一项工作,因为她坚信爱可以改变一切。

2016级三维模型1班李育峰同学曾患有心理疾病,治疗后,情况好转复学到刘微的班级。“李育峰在班级里十分积极,为了让他彻底摆脱心理疾病,我鼓励他竞选学习委员,他干劲很足,感觉整个人都活跃多了。”刘微告诉我们,期末时,李育峰因学委工作太琐碎而失去了热情,为了可以让他重新“燃烧小宇宙”,刘微在互赠新年祝福时提前安排大部分同学写下对李育峰鼓励和感谢的话。“李育峰看到同学们的祝福后非常感动,感到自己很重要,越来越积极。但是他的抑郁症经常反复,我时常鼓励他要配合大夫治疗,通过运动来排解不良情绪,皇天不负有心人吧,李育峰的进步很快,人也渐渐变得开朗、乐观,专业课成绩也非常好,在大四毕业时成功应聘到上海巨人动画网络有限公司,我真为他高兴!”说起学生,刘微的嘴角始终挂着微笑。

2018级的王恩自律性很差,从大一军训开始就状态松散。“大学是自我管理,如果经常缺课不仅会影响成绩,不能毕业而且还会受到纪律处分。”针对王恩的情况,刘微主动联系了她的家长,通过学校和父母双方的努力,使王恩有了一些好转,学习状态也积极了不少。但到了大二分专业时,问题又来了,王恩想学二维,但考试没通过,最后学习了她不感兴趣的灯光专业,导致旷课情况更多了,学分绩点不足2.0,看到王恩面临着毕业困难,刘微心急如焚。“我知道王恩喜欢漫画,功底也好,恰巧当时漫画平台正在招募学员,我便动员她去漫画平台学习,找到自己的兴趣点。”刘微总结道,兴趣是最好的老师,能够让他们发挥优势就是一种督促,王恩后期非常积极,专业课成绩逐渐提高,并且在大四上学期主动修高分,顺利毕业。

她坚持 不让一个学生掉队

学生思想政治教育工作需要三心:爱心、细心、耐心。“没有绝对的差生,也没有绝对的优生,我的工作就是要帮他们树立正确的人生观、价值观、世界观,在他们遇到困难的时候及时伸出臂膀,让他们越走越远,越飞越高!”



动画艺术学院辅导员刘微。



2018年3月,刘微老师参加学工部第五届辅导员职业能力大赛。获奖者合影。



2020年10月,刘微老师组织召开2020级学生寝室长、网格长会议,讲解查寝表格如何填写。

可,久而久之他便开始自暴自弃,并对专业老师产生了抵触情绪,甚至在课上与专业老师发生口角,与同学之间不断产生矛盾。对于李峰厌学心理、经常性无故旷课和对周围事物强烈的抵抗情绪,刘微第一时间找到了他,给予他理解与鼓励,认可他的自身优势。“我想把这件事情对他的打击尽量降到最低,让他学着自我分析、自我反省、从自己身上找问题。我告诉李峰,每个人都是有缺点的,只要正视自己的缺点,发现问题并及时纠正,才会像以前一样,得到大家的认可与喜爱。”刘微告诉我们,通过换位思考和自我反思,李峰重新振作了起来,承诺以后会好好学习专业课,并决定主动向专业老师道歉。

“有些孩子是因为原生家庭的原因造成了性格问题,例如父母在孩子的成长过程中,给予的关心不够,会让他们长大后也缺少存在感,缺乏安全感。”性格内向,不愿与他人沟通交流,经常沉浸在自己的小世界中的2017级张悦是刘微的学生之一。由于张悦经常出现请假、旷课的情况,刘微几次找到她,像知心大姐姐一样与她谈心,了解到她的家庭情况和成长经历。“张悦的父母工作忙,生活中很少与她沟通,在她遇到问题、困难的时候,没有及时地安抚她、引导她、帮助她,所以导致了张悦性格上的缺陷。”刘微介绍,工作以来,她遇到过不少像张悦这样的学生,每一次她都会耐心地与他们沟通,舒缓学生的心情,让学生认识到自身问题,帮助他们树立正确的思想观念,摆脱错误的想法和做法,尝试着敞开心扉与同学们真诚相处,拥抱生活,热爱生活。

她坚守 以能力为中心 培养应用型人才

在辅导员工作中,刘微善于发挥学生干部的作用,以培养学生能力为中心,培养应用型人才。她说:“学生干部是学生中的优秀分子,发现和培养学生干部,提高他们的素质,发挥他们的骨干带头作用,是提高学生活动质量和学生工作整体水平的有效途径。”刘微认为,学生干部承担社会工作相当于岗前实习,倡导将学生工作与学生职业生涯有效结合。在就业压力不断增大的新形势下,利用学生干部岗位锻炼学生思考问题和解决问题的能力,培养他们团队协作与合作精神,逐步养成他们的职业素质,增强学生管理能力,提高就业竞争力。

此外,刘微也经常纠正学生干部在工作中的缺点和不足,积极鼓励他们改正、进步,培养他们独立思考、解决问题的能力,培养他们形成遇事冷静、戒骄戒躁的性格,鼓励他们在学有余力的情况下,多做一些社会工作锻炼自己,服务他人。口才好、热情、开朗、乐于助人李越也是动画艺术学院2018级1班的班长。但在担任班长后不久,李越就出现了各种各样的小问题:不能及时完成教师下发的各项工作任务、对班级事务有时不积极、旷课等等。“李越跟我说,他觉得班委工作太难了,同学们比较散漫,不听自己的指挥,统计信息经常有同学不及时上报,甚至不愿意和他多说话,他觉得很没面子……我告诉他,这些问题说明他做班长工作方法不对!”刘微说,班干部要多深入到同学中去,和大家搞好关系,积极解决同学们遇到的各种问题,尽自己最大的努力去帮助他们;同时也要以身作则,严格要求自己,为同学们做出表率。李越听了刘微老师的话,转变心态,不仅能够主动组织班级同学搞素质拓展活动,增强班级凝聚力;还在生活中关心每一位同学,发现问题后积极和老师汇报。“通过为期半年多的培养,李越成长了很多,能够独立去解决一些新问题,也能够自己总结工作经验,如何让工作完成的更好。”刘微对每一个学生的进步都欣喜不已。

刘微每学期都会对学生干部进行岗前培训和工作指导,考查、记录每一名学生干部的思想动态和学习情况,按照“教”“导”“评”三个步骤完成学生干部一个周期的培训。通过一系列富有创新性的培训和学习活动,不仅提高了学生干部的策划、组织、协调、沟通能力,也增强了学生干部们的责任心和思想素质,带动并辐射更多的学生积极参与集体活动,承担社会工作,培养素质能力,促进学风建设。

教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家,而在于他以高尚的师德影响人,培育人。“辅导员工作看起来普通平凡,但意义深远,充满挑战,值得我为之奋斗终身!”刘微的目标是成为一名富有爱心和责任心、具有一定的文化知识底蕴、具有人格魅力的优秀学生辅导员。尽管她距离自己的目标还有距离,但是她为此不断努力、学习来充实自己,学会了在日常活动中提炼自己的经验和方法;为了上升理论水平和高度,她学习教育学、心理学和团体辅导技术,丰富自己,充实自己,提高教育学生、指导学生、服务学生的能力和水平。因为热爱,她全力以赴。热爱学生,所以她倾尽全力帮助他们健康成长;热爱工作,所以她为之付出青春年华。

这就是一个辅导员平凡而充实、丰富而精彩的生活,刘微的故事没有结束,她也不是一个人在前行,在战斗。吉林动画学院还有许许多多的“刘微”,很多很多“刘微的故事”在继续,在上演……

(于千微)



2020年9月,刘微老师在2020级新生见面会上讲话。

谈及自己的学生如今的发展,刘微的话速明显欢快了好多,“我希望他们每个人都能有好的发展,过上自己满意的生活,书写属于自己的精彩人生!”2014级三维动画1班谈巧珍同学给刘微留下了深刻印象,谈巧珍家在青海,父亲很早就去世了,家里还有弟弟在上,母亲年纪比较大,无法工作,家里经济压力很大,因为家境困难,她很自卑,不愿与同学说话,甚至有休学去赚学费的念头。刘微在得知这一情况后,及时找到谈巧珍交流谈心,“她的专业成绩很不错,如果因为家庭原因而放弃学业,太让人痛心了!我在其他班级的影视工作室帮她找到了勤工助学的岗位,赚取生活费,鼓励她通过获得奖学金、助学金来渡过经济难关!”刘微说,后来谈巧珍更加刻苦学习,在各方面严格要求自己,在大四上学期获得一等助学金和国家励志奖学金,解决了近一半的学费,毕业后还在北京找到了心仪的工作。“前几天,她还给我发来了出去玩时的视频,看到她开心的样子,我觉得自己的工作非常有意,平凡却又伟大。”

刘微向我们总结道,对待自己的学生要像对待亲人一样,跟他们交朋友,关心、帮助他们,学生思想政治教育工作就不可能做不好!正是这种爱的精神,促使她特别关心家庭背景比较特殊和家庭困难的学生,坚持不让一个学生掉队。

因为家庭因素,2016级李淼淼同学存在明显的抑郁症倾向,她对身边的人和事经常感到害怕。为了不让周围人带着异样的眼光看她,不让家里人担心她,李淼淼强迫自己

对任何事情都全身心投入,通过兼职等方式转移注意力,让自己的生活变得充实。但忙碌的兼职工作,又导致她耽误了专业学习,矛盾的碰撞让李淼淼无法排解,非常痛苦。“我首先建议她去专业的心理医院就诊,先诊断后治疗,不要耽误病情,然后再回家和父母好好聊聊,养成每天运动的习惯,到户外呼吸新鲜空气,缓解情绪,通过健康的方式转移注意力。”刘微说,在得知医生诊断李淼淼为轻度抑郁症后,她鼓励李淼淼正视病情,定期去医院进行心理疏导,必要时服用药物。同时也告诉她的室友和班干部,要多和李淼淼一起聊天、出游,带她参与到班集体活动中来。经过为期半年的药物和心理治疗调整,李淼淼终于敞开心扉,回归正常。

她坚定 做学生的服务者、领路人

“师者,所以传道授业解惑也。”作为大学生思想政治工作的引领者,刘微深知自己工作的重要性,她总是尽自己所能地帮助学生解疑答惑,不论学习上还是生活上,尽心尽力助力学生的成长,做学生的服务者,同时也是学生思想、生活、学习上的领路人。

2016级李峰同学家庭条件比较优越,个人组织能力和号召力强,担任班干部期间也非常认真,表现突出,得到了同学们的喜爱和认可。但在学习专业知识过程中,由于李峰的手绘能力较差,一直得不到其专业老师的认

教苑风华

吉林动画学院 首届优秀辅导员矩阵

3月25日至4月25日,吉林动画学院首届就业活动月系列活动之一——“云聚文创,职等你来”线上春季招聘会在互创世界平台如火如荼地进行着,400多家知名企业参加了此次线上招聘会。同学们纷纷参加活动,咨询北京字节跳动网络技术有限公司、深圳丝路视觉科技股份有限公司、三七互娱(上海)科技有限公司等业内优质企业在我校的招聘情况。从早晨到晚间,从教室到会议室,同学们总能看到王菲老师匆忙的身影。

精明干练、快人快语的王菲老师担任辅导员工作已有17年,积累了丰富的学生工作经验。她说,我热爱这个平凡而伟大的工作,愿意做一名让学生满意的辅导员。2020年9月,她被评为吉林动画学院2020年度思政教育工作先进个人;2020年5月,她荣获吉林省“高校文明杯”学生管理工作先进个人;2020年10月,她荣获吉林省“高校辅导员年度人物提名奖”;2021年1月,她荣获吉林动画学院“吉动育人之星奖”,这是对她辅导员教育工作的最好褒奖。

“只争朝夕,不负韶华。”近三年,王菲老师担任吉林动画学院电视与新媒体学院学工办主任。她带领全体辅导员创新工作方法,认真落实校长郑立国提出的“对学生负责、对家长负责、对行业负责、对社会负责、对国家负责”的“五负责”办学宗旨,坚持走“学研产一体化、开放式国际化、创意产品高科技化”办学道路,为学生搭建专业学习和社会实践的平台,爱岗敬业,教书育人,取得了丰硕的成果,打造出独特的学院品牌,成为吉林动画学院学工队伍的一面旗帜。

敬业爱生 用心培育桃李

2021年,吉林动画学院迎来建校21周年。追求卓越,彰显特色,在校长郑立国的带领下,吉林动画学院已经发展成为一所以动漫游戏专业为主体,人文类专业协调发展,特色鲜明的民办高等艺术院校。在毕业的3万余名毕业生中,一大批已成为我国动漫教育与文化创意产业及艺术领域的生力军。学校被教育部评为全国就业工作50强和创新创业工作50强,成功入选吉林省特色高水平大学建设高校。

学校的快速发展,为学生学习就业提供了良好的条件。一批批优秀学子从这里走向工作岗位,一条条成才之路从这里延伸。从2004年开始做学生辅导员工作至今,社会生活发生了巨大变化,教师面对的学生也发生了变化,王菲老师敬业爱生,甘于奉献的精神没有变。

敬业爱生,不是一句空话,是发自内心的对工作的喜爱。辅导员工作既要有丰富的知识,又要有热情、有本领,真心实意为学生解决问题,才能成为学生合格的良师益友。在工作中,王菲老师始终坚持以德育为首、育人为本的理念,对学生进行深入细致的思想教育。在新生开学第一课上,她对学生强调在大学要有“五个学会”:学会学习、学会做人、学会做事、学会与人相处、学会关心社会;同时要交两个朋友——图书馆和体育场。新生入学后,她组织学生认真学习十九届五中全会精神,学习“自尊、自强、创新、创造”的校训精神,了解学校“十四五”事业发展布局,使学生们树立远大的目标,为把我校建设成为特色高水平应用型大学和未来产业大学而努力。王菲经常对学生说,要知道自己想干什么、能干什么、能干好什么?只有这样才能脚踏实地,一步一步脚印走出属于自己的精彩人生。

做好辅导员工作,要找到适合学生特点的教育管理方法,那就是“春风化雨,润物无声”。正确的教育方法在班级管理和学生思想教育中能起到较好的效果,也得到学生和家长的认可。王菲老师组织学生们认真学习校长郑立国在开学典礼上的重要讲话精神:“四年的学业,吉林动画学院将给你们创新、创造、创优、创新的新土壤,你们将拥有尽情发挥创意、创新的空间,拥有产业发展的学习平台,拥有鼓励精品创作的创优机制,以及支持追梦、在校创业的创业政策。希望你们珍惜时光,意气风发,谋划未来,畅享追梦旅途的新起点!”学生们对新的理想充满信心,同时她教育学生们树立远大的理想,学有所成,为今后走上工作岗位打下坚实的基础。

心中有爱 引航青春

——记吉林动画学院电视与新媒体学院学工办主任王菲



王菲在进行“四史”教育学习。

“榜样的力量是无穷的。”王菲老师采取“典型引路”的工作方法,对学生尊重、理解、关爱,积极在学风建设、校园活动、志愿服务、社会实践、就业创业等方面发现典型、培养典型、树立典型,引导学生向榜样学习,增强思想教育的实效性。同时她还有针对性地深入班级、走访寝室、召开学生座谈会,以各类主题教育,引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观,教育学生要有坚定的理想信念、有扎实的专业知识、有较强的社会实践能力。“孩儿立志出乡关,学不成名誓不还。”努力终会有回报。电视与新媒体学院摄影专业优秀校友赵明现在是南方都市报记者,曾被评为“感动中国”十大人物,中央电视台报道过他的事迹。2020年疫情,他作为前线记者在武汉医院采访拍摄报道15天。王菲组织电视与新媒体学院1500多名师生,学习校友赵明的先进事迹;同时通过视频分析,学习校友赵明的专业摄影能力,学习拍摄构思技巧。同学们纷纷表示,要向优秀校友赵明学习,掌握过硬的专业本领,为将来的工作打下良好的基础。

坚定信念 树立远大理想

教育学生树立崇高的爱国主义思想,树立远大的共产主义理想,这是校长郑立国对同学们提出的殷切希望:“同学们,新时代召唤新青年、塑造新青年、成就新青年,国家的繁荣昌盛、民族的伟大复兴需要你们投身建设、需要你们有所作为,需要你们承担责任使命。作为吉动青年,你们要有家国情怀和民族气节,把握好自己最珍贵的青春时光,将自己的求学历程与国家发展的脉搏、民族复兴的进程同频共振,同向同行。”

王菲老师组织电视与新媒体学院辅导员和学生认真学习落实校长郑立国的重要讲话精神,同学们充分了解学校紧紧围绕习近平新时代中国特色社会主义思想,以建设特色高水平大学和产业大学为战略目标,继续深化“学研产一体化”办学特色,继续强化“精准人才培养”战略所取得的令人瞩目的成就。

辅导员应当努力成为学生成长成才的人生导师和健康生活的知心朋友。”王菲老师踏实肯干、创新探索,带领电视与新媒体学院党支部全体党员认真学习党的基本理论知识,积极关注时事,用辩证的眼光看问题,不断提高政治理论修养。

在抗击新冠肺炎疫情期间,王菲老师积极组织学生们开展“绽放战疫青春,坚定制度自信”主题宣传教育实践活动、组织开展“爱国主义教育”主题党日、主题团日活动。鼓励学生为“战疫”助力,用实际行动体现新时代大学生的担当与使命。学生共创宣传海报30余张、原创视频作品10部、征文50余篇。海报“以青春的名义,过青春的生活”赞美在战中奋不顾身的青年“逆行者”。海报“五四青年节”体现了“心中有宇宙,脚下有乾坤”,青年应当勇于奋斗,勇于拼搏,在有限的青春里,活出无限的精彩。海报“共抗疫情,爱国力行”表达出面对疫情,只要人人献出一份力,鸟语花香的春天将会更早到来。

热爱专业 促进学风建设

学风建设是大学的立校之本,优良学风是学生成长成才的基本保障。“非学无以广才,非志无以成学。”在学风建设中,王菲老师始终坚持以思想政治教育培育学风,以严格管理规范学风,以校园文化建设促进学风,以榜样引领激励学风,以队伍建设保障学风的思路,不断探索建立学风建设长效机制。通过开展学风建设动员会、“优秀大学生引领工程”、优良学风班级评比等活动,指导学生们开展有专业特点的校园文化活动,如“主持人大赛”“超级演说家”大赛、“中文辩论赛”“专业摄影展”等,形成了专业社团促学风的良好氛围,调动

遇到问题如果不方便跟父亲说就跟老师说,不要爱你的人为你担心。

在王菲老师的带领下,学生们对专业学习兴趣大大增强,并对未来有了明确规划,在专业上也取得了优异的成绩,并在各种大赛中频频获奖。其中,张华妹同学荣获2018年度“中国大学生自强之星”,并获“中国大学生新东方自强奖学金”;金淞羽同学在2019年吉林省“我爱国防”大学生演讲比赛中获得一等奖;王伟良、董福临同学的摄影作品在第19届平遥国际摄影展展出;关博丞同学的摄影作品在“吉林省高校最美阅读人摄影大赛”中获一等奖;还有很多学生在“声威天下”吉林教育广播首届配音大赛中获一等奖,在吉林动画学院国家安全演讲比赛中获一等奖,在吉林动画学院“魅力星主播”主持人大赛中获一等奖,在第十三届运动会《激昂舞梦,赤阳吉动心》大型舞蹈赛中获一等奖,在吉林动画学院“学宪法、讲宪法”主题辩论赛中荣获一等奖,在吉林动画学院“我和我的祖国”朗诵大赛中有多人获奖。今年初,陈虹池同学获评2020年“吉林省大学生自强之星”,并参选“中国大学生自强之星”。

关注成长 抓好就业工作

“理想信念教育是高校思想政治工作的核心,高校辅导员是开展大学生思想政治教育的骨干力量。”作为一名大学生思想政治工作者,王菲老师积极参加各种理论学习活动,虚心向有经验的教师学习,与学生共同探索、共同成长。从学校举行的迎新晚会、运动会、寝室文化节、中秋晚会、新年联欢会、毕业典礼、再到第二课堂、专业社团建设,一路走来,电视与新媒体学院的学生们更加自信、团结。为了科学规范地做好班级管理工作,王菲老师带领四名来自不同学院的辅导员开展“班级管理五化体系研究”,提出了班级管理制度化、系统化、情感化、自主化、精细化;完成了《班级公约》的制定,并科学制定了《班委会制度》《班团会制度》《优良学风班级评比方案》等相关文件,对学生骨干培养和班级建设提供了有力的制度保障。

在日常工作中,王菲老师不断践行着学校“五负责”的办学理念,始终坚持以学生为中心,“对学生负责,对家长负责,对行业负责,对社会负责,对国家负责。”从学生入学到就业,全过程关注学生成长,而就业工作就是“五负责”工作的落脚点。每年毕业季,学校和学院都会为学生们进行精准的就业指导,并不断开发拓展就业市场,积极与用人单位进行沟通合作,更好地推荐学校的优秀毕业生,同时做好困难学生的就业帮扶工作。而王菲老师,从来到吉动第一年就开始与毕业生沟通,做好学生的就业跟踪指导工作,保持三年来就业率持续上升。她耐心指导每一个就业有困难的学生,如:2016级一名学生,综合素质

很好,是学生党员,校级学生干部,但在上大四开始就出现焦虑情绪,对于自己的未来很茫然,没有学生干部的具体工作,一下子闲下来就不知道该怎么办了。看着大家都考研也打算考研,但学习还学不进去,对未来一片迷茫。看到她这种状况,王菲老师马上找到该同学,与之谈心,并帮助学生分析自身的性格特点和所学专业未来的发展。该同学性格开朗,做事很要强,用同学们的话说就是女汉子的性格,有些强势,对专业也很喜欢,但不是能静下心来、愿意钻研的性格,所以对未来考研不是很适合,聊天之后她自己也觉得自己的性格不适合考研。于是王菲老师就继续分析,针对她的性格适合做什么?该同学形象气质非常好,热爱播音与主持艺术专业,而且参与过学校很多大型活动的组织工作,沟通协调能力比较强,很适合结合专业特长找专业对口的解说类、主持类的工作。通过帮助学生做分析,学生豁然开朗,也决定用自己的专业为学校争光,为社会做贡献。做出决定后,王菲老师又帮助该同学完善简历,同时为该同学推荐合适的工作岗位。北京天竞华娱文化传播有限公司一直与广播电视新媒体学院有合作。针对该同学的情况,王菲老师为其推荐就业,经过面试,学生成功应聘该公司,并成为管理培训生,单位对其进行重点培养。

对于与企业联系,王菲老师也是有自己的心得:“与企业沟通一定要本着对学生负责,对企业负责的态度,让企业和学校、学生双赢。”每年招聘会电话回访,也了解学生在企业的工作情况,同时真诚地向企业进行招聘邀请。今年3月25日到4月25日,我校举行春季线上招聘会。在学校布置了该项工作后,王菲老师立即带领学生开始与以往用人单位信息库中企业进行一对一沟通,耐心细致地为用人单位介绍我校“学研产一体化”的特色办学理念和吉动精神,以及学生的专业特色。王菲老师每天从早上7时30分到办公室一直忙到晚上5时下班,有时因为与企业没有沟通完,还要继续加班。王菲老师就是这样一直在忙碌,不断为学生们寻找适合的企业,也同时寻找新的企业资源。通过连续多天的持续工作,最终成功联系了40余家适合本院学生专业特点的企业参与招聘会,还主动邀请企业为学生做线上宣讲,并帮助就业困难学生投递简历,取得了很好的效果。

“天行健,君子以自强不息。”在帮助学生努力学习,团结进步的同时,王菲老师坚持勤奋学习,提高充实自己。王菲老师参加了吉林省高校辅导员培训、长春高校学工干部培训、教育部高校教育司组织的全国高校就业指导人员专业水平证书,并参与大学生就业指导课程讲授。同时,发表论文3篇,参与校级和省级课题各1项。

2010年8月,她发表论文《民办高校辅导员在就业教育中的作用》,探讨民办高校应该在就业工作中走出自己的特色之路,提出辅导员要做好就业指导工作必须坚持全程化和阶段性相结合,增强就业指导工作的系统性和实效性;同时实践与就业相结合,相得益彰;增强就业推荐的针对性,保证推荐的成功率;在时间上把握就业高峰期和非高峰期的就业教育。2011年,她参与校级课题《民办高校大学生职业生涯规划探索与研究》,通过编撰教材和教授课程,以及开办工作坊、调研报告等形式探索寻求大学生职业生涯规划的有效方法。2020年,她参与吉林省教育厅社会科学规划项目,课题名称为《新时代红色文化资源融入高校思政课程研究》。

大学是知识的殿堂,收获知识,收获成长。回忆起2004年第一次参加辅导员工作面试的情景,王菲老师激动地说:“我当时信心满满地走进考场,我热爱学生,热爱辅导员工作。”“工作就是人生的价值,人生的欢乐,也是幸福之所在。”17年的学生辅导员工作,多年教育工作的坚守奉献,王菲老师收获满满。面对未来,王菲老师说:“十几年的学生工作,我一直用爱感悟和对待周围的事情,对工作的热爱,对学生的关爱,正是这些爱让我在人生道路上走得更从容,更踏实,更快乐!”

(韩野)



王菲与学生共同研究班级管理相关问题。



电视与新媒体学院2021年新年联欢会。

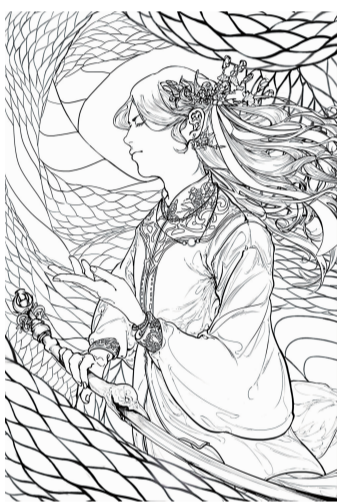
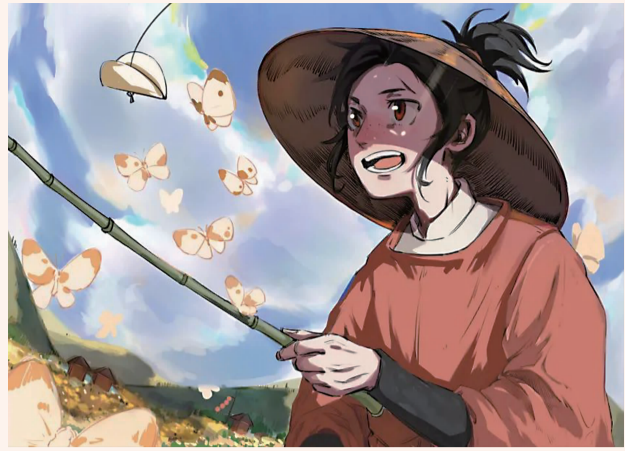
「心起点」

漫画学院基础作品云展(二)

鸟鸣啾啾，玉屏吐翠，为打造国际漫画品牌，展现学院专业成果特色，夯实学生专业基础，深化人才培养战略，一年一度的漫画学院基础教学展“心起点”——漫画学院基础作品云展拉开帷幕。展出作品均为漫画学院2019级学生创作，展现了漫画学院教学成果，体现了吉动学子优秀的创新能力。它是漫画学院文化催生的硕果，是玉屏少年用心发现美、描绘美的展示天地。一幅幅色彩明快、质朴自然、趣味盎然的漫画作品凝聚着漫画基础部师生的智慧和心血，充分展示了漫画学生对生活的热爱和对艺术的追求。他们在漫画专业领域悉心探索，不断挖掘精髓，笔墨挥洒韵味，捷思闪现光泽，在一勾一画里蕴含无尽的情思，在漫画之中绘出完美的生活。那里有随心所欲的浪漫涂鸦，有笔走龙蛇的迷人线条。同学们把心中完美的愿望，迷人的场景都幻化成了七彩画笔，在最美的年龄，最美的季节里种下了一树树春花，我们邀请您驻足，欣赏漫画学院基础作品云展第二期，真诚期待您的点评鼓励。



吴仪《童趣》



郭芝甸《蛟》



骆雯祺《三生》



田甜《藏羚羊》



许茜茹《魔法》

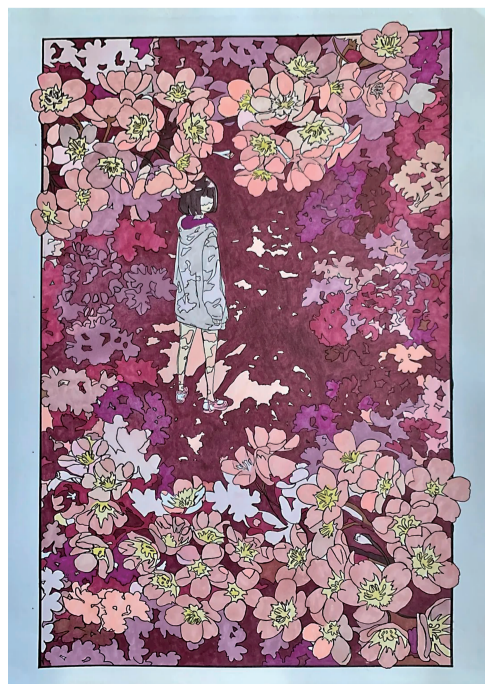


郭芝甸《黄昏》

滕思瑶《伴》



刘怡静《梅树之下》



李欣宇《花语》



省梁诺《朱雀窗》



省梁诺《玄武双生》



省梁诺《青龙藤》