



动感世界

DYNAMIC WORLD

吉林动画学院校报 总编辑:郑立国

2020年第7期 总第188期 本期共8版 2020年9月28日出版 主办:吉林动画学院 主编:陈珍 编辑:韩野 版式:柳叶 校对:印焕炜

吉林省连续性内部资料出版物 准印证编号:JN00-246 内部资料 免费交流

吉林动画学院建校二十周年系列活动开幕式暨“吉动力量”人物颁奖盛典隆重举行



吉林省人大常委会副主任车秀兰致辞



吉林动画学院院长、校长郑立国致辞



吉林动画学院副董事长、副校长刘欣主持开幕式

批员工,为我们讲述了她心中的“吉动力量”。她说:“吉林动画学院真是一片神奇的土地,胸怀梦想和信念情怀的人,在踏入这片土地时会油然而生一种使命感和责任感,这种使命和责任已经成为了一种吉动基因,融入到所有吉动人的血液中流淌传承。而我们这样的人因为有了共同的目标和使命感结下了无法割舍的缘分并形成了强大的力量。我想这就是吉动力量!”

2002级动画专业毕业生,北京沐肆洲文化发展有限公司创始人陈璐代表校友发言。陈璐说,如今的“吉动人”已经分布在全球各地,奋战于各行各业,经历着各自不同的人生故事。无论身处何地,我们仍记得“自尊、自强、创新、创造”的校训,这是我们的圆心,也是时代的责任。

建校二十周年系列活动期间,吉林动画学院以“驰骋天地 创享未来”为主题,组织开展了“学研产一体化”成果展暨“创享未来”教育发展论坛、第二十届中国虚拟现实大会、I-CA国际链式动画挑战赛、首届国际数字营销与广告创意大赛、“拾光”歌会、大学生创业市集暨动漫COSPLAY嘉年华等众多精彩纷呈的活动,一场“文创盛典”已正式拉开帷幕!

二十年是吉林动画学院发展史上的重要里程碑,是总结经验、深化璀璨成果的重要转折,更是面向时代朝阳奔跑的全新起点。“驰骋天地”是吉动人开拓进取、不拘一格的胸怀气魄,“创享未来”是吉动人追寻开拓者的足迹,传承吉动文化的根脉,与时代接轨,向未来亮剑,吹响的奋进号角。敢于应变求变、勇于自我迭代的吉动人,站在新的时代潮头,正以“心中有宇宙、脚下有乾坤、胸怀全世界、驰骋天地间”的豪情壮志,为国家和社会培养更多文化创意产业优秀人才,从“十三五”向“十四五”历史时期全速前进,从应用型高校向未来产业大学昂扬迈进!

(于千傲)

本报讯 9月15日,吉林动画学院“驰骋天地 创享未来”建校二十周年系列活动开幕式在文化艺术中心隆重举行。省领导,各界嘉宾,学校领导和师生,吉林省教育实业集团的教职员代表,吉动文化艺术集团董事长、北京、上海三地员工代表以及退休的老员工代表欢聚一堂,共谋发展、共享荣光!开幕式由吉林动画学院副董事长、副校长刘欣主持。开幕式上,中国传媒大学、俄罗斯圣彼得堡国立影视大学、法国驻沈阳总领事馆发来贺信,许多与吉林动画学院密切合作的国际院校,国内外专家,合作单位也通过视频的方式送来祝福。开幕式后还举行了吉林动画学院建校二十周年“吉动力量”表彰大会,邀请在场嘉宾和师生共同品读“吉动故事”,感悟“吉动力量”,传承“吉动精神”。

吉林动画学院二十年,从艰辛创业到变革发展,围绕产业集群专业群,从动画专业一枝独秀到五大体系36个专业交叉融合,吉动人不断开拓进取,追求卓越,2019年动画专业获批国家一流本科专业建设点。从学习借鉴到另辟蹊径,吉动人步履铿锵,落地有声,变革创新人才培养模式,探索特色高等办学之路,教研成果彰显特色优势,先后承办了由国家文化部、吉林省委宣传部以及各国领事馆等主办的大型论坛32次,独立主办了众多国际化高水平论坛。从朴实的发展初心到不屈的发展动力,吉动人永不止步、一往无前,坚守着对教育事业的执着信念,坚信着创建百年名校的宏图伟愿。

在二十年的办学实践中,吉林动画学院始终坚持为国家和培养文化创意产业全产业链应用型人才,在党和国家对高等教育的方针指引下,遵循着“对学生负责、对家长负责、对行业负责、对社会负责、对国家负责”的办学宗旨,以“传承中华优秀传统文化,繁荣国家文化产业发展”为使命,以服务

国家和地方教育、文化、产业、经济发展为根本,坚持“开放式国际化、学研产一体化、创意产品高科技化”的办学定位,不断超越、创新、推动特色发展。不仅为国家和社会培养了近5万名应用型优秀人才,而且还涌现了一大批卓有成就、声名远播的学术大师、产业领袖、管理精英和创业新星,创造了令人瞩目的学术成就,为吉林省、东北地区乃至全国的国产动漫事业和文化产业发展做出了贡献。

吉林动画学院院长、校长郑立国首先发表了《驰骋天地 创享未来》主题讲话。“作为文化创意产业应用型人才培养高校,作为文创作品输出的有生力量,吉动人深知责任使命和方向。”他表示,吉动精神、吉动文化成就了吉动价值,从文创办局到彰显特色一路突破。吉林动画学院在“学研产一体化”特色办学过程中,不断凝练、深化、提升“社会化功能、全球化视野、企业化思维、市场化意识、工业化体系、商品化价值”的六化发展理念,是吉林动画学院立足办学方向、紧跟时代发展、把握产业趋势、瞄准市场导向而提出的发展理念。吉动人在文化创意产业全产业链人才培养体系布局中,时刻紧跟高等教育发展方向,融合产业发展趋势,围绕动漫游、影视、设计、虚拟现实与人工智能、文商管理与品牌营销等五大体系,构建了专业群、产业群交叉融合的发展模式。未来,将进一步彰显吉动特色,释放吉动价值,推进国际融合,创新管理机制,引领吉动未来的发展方向!

开幕仪式上,吉林省人大常委会副主任车秀兰对吉林动画学院给予了高度评价,她指出,“教育兴则国家兴,教育强则国家强”。吉林动画学院作为“国家动画教学基地”“国家动画产业基地”“国家文化产业示范基地”“泛亚太地区动漫教育机构综合实力十强”的榜首,要继续探索人才培养新模式,开创新道路,取得新业绩,在高等教育创新发展

和文创产业健康发展双轮驱动下,为国家输送更多更好的人才,创作出更多更好的优秀作品,为弘扬中华民族优秀传统文化、繁荣国家文化产业做出新的更大的贡献。

祖龙娱乐董事长兼首席执行官李青代表合作企业、用人单位致辞。他介绍,2015年,祖龙娱乐与吉动合作搭建了祖龙游戏实训平台,目标就是为中国的游戏教育事业上锦上添花,为中国的游戏教育事业添砖加瓦,以产教融合的思维为中国游戏人才的培养探索一条持续发展之路。至2020年,在祖龙游戏实训平台上,祖龙娱乐携手吉动已经共同培育了千余名游戏人才,学生们通过《梦幻诛仙》《六龙争霸》等产业项目的实践锻炼,有

多人已经成为了游戏行业的翘楚。

国际动画协会副会长李中秋宣读国际动画协会会长木下小夜子的贺信,木下小夜子女士在贺信中感谢吉林动画学院在推动世界动画艺术发展方面所做出的努力。吉林动画学院建校二十年以来,培养了上万名优秀的动画人才,有些人已经成为业界骨干、有些人成为了教师、有些人把动画运用到传统或新兴行业,有些人则成为独立的动画家,通过动画表达人类对世界的思考。

吉林动画学院副院长王岩代表教职员工发言。1998年大学毕业,应聘进入吉林省教育实业集团股份有限公司;2000年,集团公司创办吉林动画学院,王晓岩作为吉动的第一



吉林动画学院建校二十周年系列活动开幕式暨“吉动力量”人物颁奖盛典与会领导和获奖者合影留念

尊敬的各位领导,各位嘉宾,各位老师、同学们:

大家上午好!

今天,我们隆重举行吉林动画学院建校二十周年系列活动开幕式,为二十年发展留下奋斗光影,为未来发展积蓄拼搏力量。在这个特殊的时刻,我们有幸邀请到多年来支持学校发展的各位领导、朋友和各界同仁莅临学校。在此,我代表吉林动画学院全体师生,向长期以来指导和帮助学校发展的各位领导表示衷心的感谢!向建校初期为学校发展打下坚实基础、至亲伙伴表示诚挚的谢意!向为学校发展挥洒汗水的全体教职员工表示衷心的感谢!向支持并关注学校发展的行业专家和国内外友人表示真挚的谢意!

由于疫情的影响,还有很多支持、帮助学校发展的伙伴没有来到现场。但是,他们从不同国家、不同行业 and 不同领域发来了贺信、送来了祝福,再次感谢各界朋友的关注和美好的祝福!

千禧之年,吉林动画学院作为中国动画高等教育的光先锋,开启了应用型人才培养的实践探索。二十年来,从打牢中国动画高等教育的“第一根根基”,到文化创意产业全产业链人才培养的全方位布局,从点滴积累到今天的丰硕成果,学校的成长发展、特色突显、英才汇集、桃李遍地、收获荣誉,这些成绩的取得,得益于国家高等教育的政策引导,得益于各级领导和各界同仁的大力支持,得益于国家文创产业迅猛发展的时代引领;同时,也

驰骋天地 创享未来

——在吉林动画学院建校二十周年系列活动开幕式暨“吉动力量”人物颁奖盛典上的讲话
郑立国(2020年9月15日)

有赖于吉动人自强不息、自我革新、自我勉励和精诚协作,用强大的精神理念、内涵文化、支撑、驱动和引领着吉林动画学院这艘巨轮在浩瀚中航行……

二十年的发展历程,吉动人走过了一条踏实拼搏的路,一条艰苦奋斗的路,一条变革创新的路,一条特色积淀的路!二十年的发展脚步,是吉动四个发展的稳步探求。多年来,吉动人不仅追求健康发展、快速发展,一路前行、不惧风雨;更加追求特色发展、内涵发展,深化底蕴、滋养沃土!二十年的发展成绩,是无数吉动力量的汇聚,它凝结着吉动团队不屈不挠的创造力、强化布局的统筹力、紧抓主线的向心力;镌刻着吉动核心文化的印记,它是吉动文化灵魂根脉的传承力、文化内涵的创新力和引领发展的驱动力!

吉动精神和吉动文化是推进吉林动画学院发展壮大、变革创新的力量源泉,是打造特色机制、凝练方法举措的思想根源,是坚定办学方向定位、打造百年名校的精神旗帜!

吉动精神、吉动文化塑造了吉动生命,从初创雏形到茁壮成长一路蜕变!

这生命的起源、永恒的根脉、精神的内核,就是“自尊、自强、创新、创造”的校训精神,吉动人在这样的精神雨露下滋润、成长、壮大。“自尊、自强”是吉动人的立人、立校、立世之本,“创新、创造”是吉动发展、传承、延续之根,校训精神就是“吉动精神”,校训精神让吉动人从容面对时代发展,洞悉未来发展方向,给予吉动生命和强大生命力!

吉动人不仅抓住了精神的根脉,也同样抓住了特色发展的根脉。从办学初期与动画教育的接轨、与动画产业的联动、与国际行业市场交流,三大办学特色早已在吉动生发芽,成为吉林动画学院的生命主线。“开放国际化”是我们迈开国际发展步伐的第一步,建校二十年,吉动人始终站在国际教育、产业前沿,谋篇布局,吸纳人才资源,释放吉动价值,促进国际融合;“学研产一体化”经过二十年的探索深化,逐步凝练“以产业引领教学变

革,以教学输出产业力量”的有效举措,“学研产一体化”应用型人才培养的体系堡垒更加扎实稳固,学生和作品“两个产品”成为吉动响亮的品牌;“创意产品高科技化”,注重文化、艺术和技术融合,始终紧跟市场发展脚步,提升作品、产品价值,创意产品屡次问鼎国际奖项。

吉动精神、吉动文化赋予了吉动灵魂,从坚定方向到思想升华一路开拓!

吉动人从这片沃土开始,在文创领域人才培养的开端,就是围绕一个“创”字。四创核心文化与吉动精神内核一脉相承,一种创的精神,一份创的勇气,创出一片天地。“创新、创造”延续校训精神,“创优、创业”迎合时代脉搏。吉动人创造了吉林动画学院的生命;创新了办学特色、机制模式;创作了优质的作品,培育了优秀的文创人才;吉动人将永不止步,永葆创业心、永走创业路,为数万吉动学子坚定发展目标,为创业者追梦梦想助力前行,为国家培养文创人才坚守使命担当!

吉林动画学院二十年,坚定办学方向,坚守办学初心,坚持办学特色,坚信办学理想。“对学生负责、对家长负责、对行业负责、对社会负责、对国家负责”,五负责宗旨不仅延续着国家民族发展的主旋律,也是吉动屹立百年,唱响自身发展使命担当的主旋律!作为文化创意产业应用型人才培养高校,作为文创作品输出的有生力量,吉动人深知责任使命和方向。一部优秀的作品影响一代人甚至几代人,一部好的IP可以生存百年甚至更久远。吉动人将继续传承创新中华民族优秀传统文化,创作具有主旋律和正能量的优秀作品,培养具有社会主义核心价值观的优秀人才!

吉动精神、吉动文化成就了吉动价值,从文创办局到彰显特色一路突破!

吉林动画学院在“学研产一体化”特色办学过程中,不断凝练、深化、提升“社会化功能、全球化视野、企业化思维、市场化意识、工业化体系、商品化价值”的六化发展理念,是吉林动画学院立足办学方向、紧跟时代发展、把握产业趋势、瞄准市场导向而提出的发展理念。吉动人在文化创意产业全产业链人才培养体系布局中,时刻紧跟高等教育发展方向,融合产业发展趋势,围绕动漫游、影视、设计、虚拟现实与人工智能、文商管理与品牌营销等五大体系,构建了专业群、产业群交叉融合的发展模式。未来,将进一步彰显吉动特色,释放吉动价值,推进国际融合,创新管理机制,引领吉动未来的发展方向!(下转4版)

吉林动画学院建校二十周年“吉动力量”人物颁奖盛典群星璀璨

吉动力量·特殊贡献奖

获奖人:原上海美术电影制片厂厂长,现任吉林动画学院动画研究院院长常光希,国际动画协会副主席李中秋,原吉林动画学院常务副校长,现任吉林动画学院院长于康蒲,吉林动画学院顾问裴毓侠,吉林动画学院董事、总会计师周文斌,吉林动画学院监事、总督察朱翔。



吉林省委宣传部副部长董维仁(右)为“吉动力量·特殊贡献奖”获得者颁奖。

把握行业发展脉搏,勇立潮头,传递最新前沿信息;挖掘作品输出内核,深耕细作,提出最精创作目标;开展国际文化交流,大师炼铸,推进专业发展建设;撰写教育教学蓝图,达济英才,科学规范管理。从安全运行到开拓前行,你们是吉动发展的先行者!

吉动力量·卓越贡献奖

获奖人:张松林(已故)、孙骥(已故)。手握一支笔,绘出一个乾坤,他是动画艺术的泰斗;胸怀一片天地,德行惠泽吉动一方,他是吉动规划建设先驱,无私奉献,倾囊相授,他们是吉动发展的卓越功勋!



吉林省政协原副主席赵家治(中)为“吉动力量·卓越贡献奖”获得者家属张松林的女儿和孙骥的女儿颁奖。

吉动力量·笃行奖

获奖人:动画艺术学院赵桂静、动画基础教学部杜传勇、漫画学院董健、游戏学院葛莹莹、设计学院郝边远、国际影视特效学院黄剑锋、文化产业商学院胥进、电视与新媒体学院赵珍、国际交流学院陈俊、通讯教育学院周海燕。



吉林省政协原秘书长王富运(左五)为“吉动力量·笃行奖”获得者颁奖

一介先生,身肩教育使命,三尺讲台,传道授业解惑。你们笃定专注,潜心钻研学术;你们躬身践行,执着高水平教学;你们海人不倦,传承吉动薪火。你们是当之无愧的薪火典范!



吉林省教育厅厅长李军为“吉动力量·友谊奖”获得者代表祖龙娱乐科技有限公司董事长兼首席执行官李青颁奖。



吉林动画学院院长、校长郑立国,吉林动画学院副院长、副校长刘欣与“吉动力量·卓越贡献奖”获得者张松林的女儿合影。

吉动力量·友谊奖

初建时细波微茫,同心携手架桥梁;发展中筚路蓝缕,慷慨激昂作身旁。从统筹规划到具体坐标,你们叮咛指导;从文化交流到实践开拓,你们全心合作。殷殷导航,吉动更加自信昂扬;鼎力倾囊,吉动更加活力万丈;有你们协同相伴,吉动必将登高远眺。你们是吉动永远的朋友!



余培侠 中国动画学会会长
 金国平 原上海美术电影制片厂厂长
 赵承 原中国民营文化产业商会秘书长
 取鹏皓 爱奇艺高级副总裁
 李青 祖龙娱乐董事长兼首席执行官
 金城 中国动漫金龙奖创始人、《漫友》杂志创始人、著名漫画家
 德米特里·盖勒 俄罗斯著名动画导演
 史蒂夫·布朗 美国加州艺术学院角色动画系副主任
 维斯娜·多夫尼科维奇 国际动画协会秘书长
 李岚 原法国驻沈阳总领事馆文化领事
 孟亨在 原韩国建国大学艺术设计学院院长,现任建国大学教授、京畿道设计政策咨询官、吉林动画学院教授
 具宗祥 原釜山国际电影节策展执行委员会执行委员长,现任韩国东西大学传媒系教授、吉林动画学院教授
 郑用琢 韩国汉阳大学名誉教授 吉林动画学院教授
 周希炯 中华两岸教育文化交流学会秘书长
 张强 万国教育集团执行总裁
 黄心渊 中国传媒大学动画与数字艺术学院院长
 林家阳 同济大学教授、博士生导师
 于璐 美国驻沈阳总领事馆文化助理

吉动力量·十大人物



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院副院长王春利颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院副院长王瑞岩颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院副院长、动画艺术学院院长罗江林颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院副院长郑立军颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院电影学院常务副院长李伟华颁奖。

柔肩担重任,巾帼绽芳华。为治学,潜心笃志;求质效,严谨规范;带团队,同心协力;干工作,雷厉风行。严把教学第一生命线的根,深耕特色人才培养的脉。在董事会“产学研一体化”的布局指挥下,演奏出色应用型人才培养的动人旋律。你是专注与笃定的力量。

英姿飒爽,果敢刚毅,二十载竭尽忠诚。从一个专业一省招生,到36个专业三十省市万余学子;你是吉动和学生的纽带,你是吉动和企业的桥梁。招生就业,一进一出,你用简单的两个动作,做出了不简单的成绩。三十省市招生零投诉,彰显吉动诚信,铸就吉动声誉。你是吉动女汉子,你是坚毅与开拓的力量。

精诚钻研,精心培育,你敢于突破,构架科研与技术创新体系;你攻坚克难,数获国家级重大项目课题。践行产学研办学理念,投身一流专业建设,构架人才培养体系。从育人到科研,从理念到实践,从动画艺术创作到国内外荣获大奖。你用忠诚积淀,用成果绘制,用创造筑起。你是探索与追求的力量。

筚路蓝缕,以启山林,创业路上并肩作战,事业历程赤胆忠肝。你是梦想家园的魔术师,一砖一瓦堆砌吉动人的家,一草一木灌溉吉动人的情。紧急关头你沉着应对,艰难险阻你冲锋在前。你把汗水洒在吉动沃土,你用深情把吉动灌注。果敢坚毅,你是忠诚与勇敢的力量。

一纸任命,甘做先锋;一片丹心,尽职尽责。你敢于开拓,创建戏剧影视专业;你勇于进取,建立影视培养体系。十载春夏秋冬,先后筹建三个学院,豪情万丈,迈步从头,知难勇进。你是拼搏和进取的力量。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院人力资源开发与管理中心常务副主任许小多颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院学生工作部部长王会萍颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院产品设计学院常务副院长闫欣颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院招生与就业发展中心副主任苗社颁奖。



董事长、校长郑立国为“吉动力量”十大人物获奖者吉林动画学院财务管理与审计中心主任陈凤文颁奖。

敬业勤勉,坚忍不息。你在多个岗位历练,无限风雨,从容面对,默默坚守,恪尽使命;你全力以赴围绕布局推进建设,秉持标准,引进人才;你为吉动注入鲜活动力,各个领域,倾情灌溉。二十年初心不变,八千日尽职尽责。你是坚韧与勤勉的力量。

勤勤恳恳,执着育人。十几年握笔如一,似箭着般柔韧坚韧;对学生倾情灌注,春雨润物般绵细无声;对工作秉持原则,一毫一厘可堪标尺;耕耘的身形充满激情,奋进的脚步化作表率。平凡的岗位,不平凡的大业彰显,你是执着与虔诚的力量。

立足一线教学,点燃青年学生设计的火种,准警准德;坚守本职工作,不驰于空想,不骛于虚声,勤勤恳恳。用艺术释放内涵文化,用言行传承吉动精神。十七载岁月的成长与磨砺,你是融合与突破的力量。

吉动种子,沃土培育,破土而出,后生可畏。你自强不息,吸纳一身志气;你磨砾成长,收获一身锐气;你感恩前行,传承一种力量。对母校有最深沉的爱,所以不眠不休;对岗位有更强的信仰,所以不离不弃。无畏无惧开拓,夙兴夜寐不懈。你是成长与蜕变的力量。

二十载扎根本岗,你持筹握算,谙熟政策法规,规范运行管理;你面对枯燥数字,严谨细致,精准专注。你为吉动稳健前行助力,你是严谨与负责的力量。

倾诉心声 共话未来 祝愿吉动 再谱新篇

——各界代表在吉林动画学院建校二十周年系列活动开幕式暨“吉动力量”人物颁奖盛典上的讲话

为中国游戏教育事业添砖加瓦

祖龙娱乐科技有限公司董事长兼首席执行官 李青

尊敬的吉林动画学院的老师、同学们：

大家上午好！

“时光荏苒，岁月如梭。”肇始于2000年的吉林动画学院喜迎20华诞，这是吉动人共庆的光辉节日。

“松迎岁月，柏傲风霜。”吉动人二十载不懈跋涉，谱写出教育事业的精彩华章。二十年前，奠基人郑立国凭着对教育事业的热爱与对文创产业发展的远见卓识，在艰苦的环境中创业。目前学校已成长为一所拥有三万余名毕业生和一万两千余名在校生的全球最大单体动画艺术高等学府。短短二十年，吉动实现了理念创新和实践创新，在教育和产业上都取得了跨越式的发展！

2015年，我们与吉动合作搭建了祖龙游戏实训平台，目标就是为中国的游戏教育事业献上绵薄之力，尽我们的力量为中国游戏教育事业添砖加瓦，以产教融合的思维为中国游戏人才的培养探索一条持续发展之路。

2020年，在祖龙游戏实训平台上，我们与吉动已经共同培育了千余名游戏人才。学生们通过《梦幻西游》《六龙争霸》等产业项目的实践锻炼，相信有很多人已经成为了游戏行业的翘楚。祖龙娱乐经过这几年的发展，也于2020年7月15日，在港交所上市，这些斐然的成绩，与吉动及吉动的学子们的大力支持密不可分！

作为事业合作伙伴，我们一直在见证着吉动的不断发展，吉动始终洋溢着新的思路、新的面貌和新的活力。坚持大胆求新、敢于求变的特色，以创新发展、特色发展之路推动学校办学层次、办学质量、品牌影响力稳步提升，吉动是值得我们去深入合作的。未来，让我们共同推进全新的校企合作模式，推动祖龙游戏实训平台升级，深化祖龙与吉动的产教融合建设，我们将开发更多优质的精品国产游戏，打造更多的能够代表中国品质的IP，为游戏行业的发展助力！

最后，祝贺吉动20岁生日快乐！祝福吉动以此为起点，再展新的画卷、再奏新的乐章。

用最深沉的爱做学生的方向标

吉林动画学院副院长、老员工代表 王晓岩



一体化”的办学道路，用学术思维推动内涵发展，用企业思维推动管理创新，用市场思维推动教学变革。这些思想和做法超出了当时人们的认知和经验，这些探索在实施当中也一直在被怀疑和被质疑中进行，如今这个模式在今天备受赞誉，在全国推动应用型大学转型时，我们已然走到了前列。再比如五年前，学校制定“十三五”规划的时候，董事长、校长郑立国提出办一所产业化大学的目标，当时受到许多教育专家议论，因为产业大学这一概念从未在任何一个国家文件或权威报刊中提及。而就在今年8月28日，国家教育部新闻办发文：教育部、工信部联合启动现代产业大学建设！诸位，我想说的是，吉动走的每一步，都是在超前和创新！而事实证明，我们每一步都走对了！就是这样不走寻常路，才让我们吉动有了现在的样子，因此，我们吉动人要铭记校训，坚定不移地沿着我们自己战略和探索出来的道路前进。

接下来我想分享一下我们吉动人的初心。我们吉林动画学院从成立那天起，就提出了五负责，即“对学生负责、对家长负责、对行业负责、对社会负责、对国家负责”。至今，我永远忘不了学校创建初期招生时的一个又一个小故事。我永远也忘不了有一年，我们在录取现场跟考生联系时，发现很多贫困地区的学生家里根本没有电话，留的电话都是村乡政府、或是学校的电话，无法联系到考生。当我早晨上班时，打第一个电话老乡要走一天的山路才能找到有电话的地方，有的老乡为了节省1元2元的车钱，要走十几里的山路；我永远也忘不了很多年前学生和家长带着馒头干粮来报到；我永远忘不了多年前冬天我到南方很多省份去组织专业考试的时候，那些报考的孩子们用冻得红肿、龟裂的手在答卷。时任招生办主任的我们现任副校长、副校长刘欣跟我们一起并肩作战，每每看到这些场景，她总是对我们说咱们发誓一定办好学校，决不能让信任我们的孩子和家长失望！也许从那一刻起，家长、学生热切期待的目光以及所有学生背后一个家族的希望，成为了我们所有吉动人生命中不能承受之重。这时时刻刻督促我们二十年里，我们每做一个决策都不负良心，每做一件小事都不失用心，这是我们吉动人的行为准则；我们的教师不但倾尽所有地教给学生知识，还用最深沉的爱，给学生人生旅程的航标，温暖人间的善良，敲钟问响的智慧，追求卓越的勇气，这是我们全体吉动人的基本师德和责任担当。

我想说，吉林动画学院真是一片神奇的土地，他会让胸怀梦想和信念情怀的人，踏入这片土地的人，油然而生一种使命感和责任感，这种使命和责任已经成为了一种吉动基因融入到所有吉动人的血液中流淌传承。而我们这样的人因为有了共同的目标和使命感，结下了无法割舍的缘分并形成了强大的力量。我想这也许就是吉动力量！我想这种力量驱使吉动人永不止步、一往无前，坚守着对教育事业的执着信念，以“心中有宇宙、脚下有乾坤、胸怀全世界、驰骋天地间”的豪情壮志，向创建百年名校的宏图昂首迈进！

最后，再次祝福我们吉动生日快乐！祝福我们的事业蓬勃发展！谢谢各位！

尊敬的各位领导、各位来宾、吉动的各位前辈、各位同事、同学们：

大家好！今天非常荣幸能够站在这里代表吉动老员工发言。刚才我在台下非常激动地听了董事长的致辞，与诸位共同回顾了吉动人二十年奋斗历程。听到了车主任、李董和李会长的祝福以及对学校的认可，作为一名与吉动一起成长的吉动人，心中感慨万千。既感动又感恩，同时更感到光荣和自豪。二十年，7000多个日日夜夜，弹指一挥间，今天我站在这里特别想以一位建校初期员工代表的身份——以一种述说的方式跟大家分享一下我们吉动人的故事。

首先，我想说说我们吉动人的精神气质。我是1998年大学毕业，当年非常荣幸地应聘进入了吉林省教育实业集团股份有限公司，成为一名公司职员。2000年集团公司创办吉林动画学院，我就成为了吉动的第一批员工。我清晰地记得1998年上班第一天，被公司现代化的管理气息所吸引。尤其关注到企业标识墙上的一句话“今天的事不要拖到明天去做！”没想到这条工作标准牢牢在我心里打下烙印，这句话给我未来20年职业生涯以及我所带领过的团队带来了极大的影响。不等不靠，强烈的危机意识，紧盯市场，谋定而动，只争朝夕，不达目的绝不罢休，这也许是我们所有吉动人印在骨子里的精神气质。大家都知道，我们吉动的校训精神是：“自尊、自强、创新、创造”。自尊，就是自信自爱，不走别人老路；秉节持重，不向强者低头。自强，就是立足自己实际，依靠自己的力量，突出自己的特色，走自己的道路，把学校的实力和竞争力做强，把活力和创造力做强，把吸引力和影响力做强。创新，就是想别人不敢想，说别人不敢说，做别人不敢做，观念更新，实践开新，价值求新。创造，就是追求两个卓越，一是培养卓越的学生，二是生产卓越的产品。回顾这二十年，我越来越笃定地发现吉动从来走一条不循规蹈矩的路。吉动的创始人和吉动灵魂人物郑立国办学之初，就提出的走“产学研

带着荣耀 回到梦初始的地方

吉林动画学院2002级三维动画专业校友 陈璐



尊敬的各位领导、老师们、可爱的学弟学妹们：

大家好！

师恩重如山一言难尽，忆往昔感慨万语千言。首先，请允许我代表海内外的广大校友，向精心培育我们的母校致以最衷心的感谢，向悉心教导我们的老师致以最崇高的敬意，向今天出席庆典的各位领导嘉宾表示最诚挚的感谢！

我是吉林动画学院2002级三维动画专业的校友陈璐，很荣幸今天能够作为校友代表在此发言，和大家分享母校二十载春华秋实，桃李天下的喜悦。这里群贤毕至，这里少长咸集，这里有北国最美风光。离校十余年，回到这座陌生又熟悉的校园，面对可敬又可爱的老师，诉说我们这些年的磨炼与成就，感叹岁月如梭，感叹青春如歌。

18年前，年少的我们带着对专业的热爱、对家人的不舍、对未来的冀望，相聚在吉林动画学院。在这个新的集体开始四年的同窗生活。我们曾经为梦想整日沉浸于画室和机房，我们曾经为各种考试在宿舍的走廊通宵苦读，我们也曾经为了懵懂青涩的爱情或甜蜜或悲伤。在这里，我们度过了人生中那段最纯洁、最美好的烂漫时光。

今天的我们带着不同的沧桑，从不同的方向，带着各自的荣耀，回到同一个梦初始的地方。如今的“吉动人”已经分布在全球各地，奋战于各行各业，经历着各自不同的人生故事。无论身处何地，我们仍记得“自尊、自强、创新、创造”的校训。这是我们的圆心，也是时代的责任。离开校园才真正理解，披荆斩棘的专业基础、诚信可靠的责任担当、与国际接轨的视野眼界，是母校赠予我们的珍贵宝藏。

这些年来，我的公司一直致力于纪录片的声画设计。如果说我们创作过的这些作品，比如《舌尖上的中国》《如果国宝会说话》《习仲勋》《超级工程》《辉煌中国》等，它们能够代表这个时代的主流文化和高端审美，那么我的经验是：作为一名文化的传播者，我们必须有思辨、有眼界、有积淀。不局限于传统，坚持变革思维方式，提升具有连贯性创造性想象力，适应市场行业需求，顺应时代发展的需要。这也正如我的公司冰肆洲，跟随纪录片行业的崛起，现已成为中国纪录片声画设计制作的翘楚与领航者。

随着年龄的增长与历练的打磨，大批优秀的吉动人已成为文化

创新的推动者，优秀民族文化的传承者；国家和民族进步的捍卫者。跟随市场环境，我们不断变革学习方式，提升创新力，成为自身命运的主宰者与时代发展的践行者。吉林动画学院这个年轻的人才摇篮秉承着变革、创新的教育理念和教学模式，推广“产学研一体化”全流程人才培养战略，向社会输送了一批又一批专业优秀的文化创意产业人才。

桃李不言，下自成蹊。老师用无私的奉献给予我们知识的力量和做人的道理，让我们感悟人生的成长，懂得感恩与回馈社会。

不负拼搏进取，不负青春韶华。我们肩负着民族复兴的时代重任，融入国家和民族事业，为社会创作传承具有中华优秀传统文化、民族精神、充满正能量、弘扬主旋律的优秀作品。昨日我们以母校为荣，今天母校以我们为傲。我们行走、记录、见证母校的巨变，吉动人当与舟共济，共同谱写吉林动画学院未来更绚烂的华章。愿同学们海阔天高、各显异彩，愿师长们笑容永驻、身体安康，愿我们的母校人才辈出、桃李芬芳！我们情不断，缘不止！



吉林动画学院的老师们、同学们，衷心的祝贺吉林动画学院建校二十周年，很遗憾，在这特殊的时间里，我不能到场地和你们共同庆祝这个节日。在过去的二十年里，你们走过了不平凡的路程，最重要的是有上万名学生从这里走上了动画的生涯，贵校培养出的很多优秀人才，今天有些人已经成为业界的骨干，有些人成为优秀的教师，有些人把动画运用到其他传统或新兴的行业，有些人成为独立动画家，用动画表达人类对世界的思考，在此我谨代表 ASIFA 感谢你们为动画的未来所做出的努力。

贵校建成不久，就邀请 ASIFA 在世界各国的很多专家来学校指导教学和做学术分享，把最优秀的动画经验传授给中国的老师和学生，在这个过程中我们也亲眼看到了学校的不断发展和壮大，因此，我也非常荣幸的成为这一成就的见证人。二十年的时间，对一步一步走过来的老师们是很漫长，很多老师已经在这里把人生最闪亮的光付诸给了学生，但对历史来说又很短，我希望二十周年的今天是吉林动画学院的一个新的起点，在未来的动画之路一直走下去，为动画的未来做出更大的贡献，最后也是更重要的，再次向吉林动画学院的创始人郑立国先生、全体老师和同学们致以节日的祝贺，ASIFA 主席 Sayoko Kinoshita。



(上接1版)

为吉动精神、吉动文化扎根吉动，释放了先驱力量；中青年教师、产业双师立足本岗、传道授业，为学生学业、职业，释放了引导力量；行政管理、后勤保障，围绕顶层布局落实主线任务，为学校平稳运行、变革发展、规划全新版图，释放了开拓力量；国内外行业专家，带来前沿的思维视野，为学校发展开阔格局，释放了融合力量！正是这样一支团队，一群人人构筑起吉林动画学院创建百年名校的自信和担当！这些力量的汇聚，将为吉动未来发展供给源源不断的能量！

一份坚持能有几个二十年！但这是一份事业、一份热忱、一个基因却因为这二十年的发展创新，更加赤诚，促使吉动精神绵延不

断的继承与传扬；一份执着能有几个二十年！但这是一个信念、一份坚守、一个团队，却因为这二十年的协作共进，越发坚固，激励吉动人勇于奋斗与拼搏！

吉林动画学院20年的发展变革，有风霜雨雪也有拨云见日，有艰难险阻也有八方相助。但是，吉动人始终坚守着对教育事业的执着信念，坚信着创建百年名校的梦想终将实现！回首过去二十年，是为了描绘更加辉煌的未来，站在新的历史起点，吉林动画学院将继续深耕教育，优化布局、变革发展，深化“十三五”成果，谋划“十四五”布局。继续深化“产学研一体化”办学特色，优化全新的管理体系，加快学科专业建设、内涵建设

和产教融合的脚步，加快推进各学院自主管理、特色发展的战略步伐，打造“一学院、一特色、一品牌”，拓宽队伍建设的思维路径，强化技术创新与产品融合。未来，吉动人将继续发力、形成合力，为国家和地方培养更多优秀的文创产业应用型高端人才，为地方产业发展输出更多吉动精品，向未来产业大学建设之路迈进！传承吉动文化、传递吉动薪火，展现吉动风采、释放吉动力量！

只有锐意进取、磨砺羽翼、增强本领才能自由驰骋，只有创新创造、释放吸纳、注重合作才能共享未来！吉动人二十年的初心不改，对教育事业、对数万家企业、对行业社会、对国家民族的责任使命也将永远铭记、践行百年！

最后，感谢全体吉动人，感谢曾经参与吉动事业发展的工作伙伴和在吉动沃土上挥洒过汗水的朋友们！感谢用人单位对选择吉动的信任和对吉动学子的提携！感谢新闻媒体朋友多年来的支持与关爱！感谢国内外合作院校、企业和行业协会的大力支持！感谢各级领导和相关部门的指导与帮助！

特别是，感谢12000余名在校生，感谢4万名毕业的吉动学子，感谢这数万名学子背后的家庭，是你们让吉动的未来创造更多可能，未来的吉动也将因为有你们的参与和助力而更加灿烂辉煌！

百年！

当创业市集遇上动漫 COSPLAY 打造盛世嘉年华

9月15日,伴随着吉林动画学院迎来建校二十周年系列活动全面启动,吉林动画学院“动漫嘉年华大学生创业市集暨动漫 COSPLAY 嘉年华”活动正式“开街”亮相。吉林动画学院董事长、校长郑立国,党委书记、督导专员张炬,副校长、副董事长、副校长刘欣,副校长王春利、副校长王晓岩、校长助理彭巍、董事会监事张砚为等领导莅临现场,与教师代表和学生代表共聚一堂,共襄盛典。

500余名学生所带来的不同主题的COSPLAY 巡游,10余个社团进行精彩展演,超高还原度让人大呼过瘾。100余个展位售卖来自吉动画学院的原创手作产品、手工产品,三味魔漫原创文创产品活力直播,吉林动画学院夜市热闹开场……作为建校二十周年系列活动的亮点项目,本次动漫嘉年华大学生创业市集暨动漫COSPLAY 嘉年华以学生为主体,以年轻生态链为体系,借助吉林动画学院的教学和产业优势,助推长春市乃至东北三省动漫产业的发展,是一次集思想性、艺术性、娱乐性于一体的“动漫盛宴”。

吉林动画学院党委书记、督导专员张炬在开幕式上致辞,他说:“大学生创业市集暨动漫COSPLAY 嘉年华活动,充分展现我校‘学研产一体化’模式优势特色,通过活动将专业技能转化为实际商品,检验市场反响,打通作品-商品-产品的市场转化链条;从而进一步提升学生的创新创业意识和能力,激发学生创业热情,体现‘专创融合’的创新创业教育理念和特色。同时,动漫COSPLAY 嘉年华活动结合国风动漫、影视形象(COSPLAY)与中国传统文化相结合的方式,打造以青年文化新生态为主导的吉动校园文化氛围。”

互联网时代,二次元文化热度再升级,已经成为文化产业的重要组成部分。作为COSPLAY爱好者的集聚地,吉林动画学院拥有得天独厚的优势,特色鲜明的动漫游专业,能够为COSPLAY爱好者提供最专业的指导;影视类专业可以为COSPLAY 活动提供拍摄制作方面的支撑;设计、影视造型等专业可以为COSPLAY 巡展提供道具设计、化妆造型等多方面的服务。吉林动画学院大学生创业市集暨动漫COSPLAY 嘉年华,不仅为吉动学子创造了一个接触二次元文化、开阔眼界的窗口,也提升了学生的创造力和想象力,传播吉动内涵文化,传递18岁校园文化;同时还利用动漫艺术无限创意、巨大空间和广阔前景本质特性,引领动漫产业发展!

(千千做)

多姿多彩的“COSPLAY 嘉年华”活动



董事长、校长郑立国,副校长王春利和学生们一起参加“动漫嘉年华大学生创业市集暨动漫COSPLAY 嘉年华”活动。



党委书记、督导专员张炬在开幕式上致辞。



董事长、校长郑立国与参加活动的学生们高兴地合影。



副董事长、副校长刘欣与参加活动的学生亲切地合影。



为新同学作讲解



认真创作



欢迎新同学参观琳琅满目的展品



我来试一试

驰骋天地 创享未来

吉动建校二十周年“产学研一体化”成果展彰显办学特色



3D动画电影《青蛙王国3—奇幻女王历险》海报



IP事业群漫画作品



设计基础学部作品展区



二十载风雨兼程,砥砺前行;二十载耕耘跋涉,弦歌不辍;二十载奋进逐梦,创享未来!

9月15日,吉林动画学院气球腾空,彩旗飘飘,穿着各种服饰的cosplay表演者载歌载舞,创业市集的学生们川流不息,整个校园沉浸在节日氛围中,年轻而富有活力的吉林动画学院迎来了建校二十周年。

14日,吉林动画学院建校二十周年“产学研一体化”成果展在图书馆门前盛大启动。学校领导、教师代表和学生代表共聚一堂,共襄盛典。吉林动画学院党委书记张炬在启动仪式上致辞,他表示,建校二十年来,吉林动画学院始终坚持“产学研一体化”办学道路,构建“以教学为主导、科研为支撑、产业为导向”的“产学研一体化”人才培养模式。围绕产业集群组建专业集群,布局了动漫游、影视、设计、虚拟现实与人工智能、文商管理与品牌营销、民航六大专业集群。实施了“精准人才培养”战略,建立“大一二选专业,大三四大选职业”的培养机制。坚持“内外并举、专兼结合、学产并重”的建设思路,从国内外动漫、影视、传媒、设计等行业和教育领域引进了大批行业领军人物、专家、教授,组建了高水平的教师队伍。搭建学产对接实践教学平台,实行“开放式、项目制”实践教学模式。打造创意硅谷、创业硅谷,推动师生“联合创业、融合发展”,提升技术创新支撑作用,建立“大科研+小科研”体系,全面促进教育、文化、艺术、技术、市场的有机融合。依托吉动文化艺术集团以及六大事业群,助推学校“产学研一体化”持续深化和创新,促进“产业群、事业群、专业群”交叉互动、融合发展。

据悉,即日起至10月30日,吉林动画学院建校二十周年“产学研一体化”成果展将在校图书馆一楼展厅以及各学院廊道、公共空间全面进行展览。作为贯穿“驰骋天地 创享未来”吉林动画学院建校二十周年系列活动的主题展,“产学研一体化”成果展展示了立德树人、以人为本、不忘初心、砥砺奋进的教育使命,通过人才培养、师资队伍、科研发展、社会服务和文化传播创新五大区域回顾了办学历史,总结了治校成就,传承了吉动文化与吉动精神,彰显了吉动力量。建校二十周年,“产学研一体化”成果展立体化、多角度、全景式地展现了吉林动画学院立足在白山黑水之间,致力于应用型人才培养、矢志产学研融合、服务社会进步、引领文创产业发展、不断创新超越的二十年。同时,也为我校建设未来“产业大学”、建设百年名校梳理了思路,是吉林动画学院走向未来、走向世界的智慧积淀和动力源泉!

“产学研一体化”创新超越之路

二十年,立足吉林、面向全国、放眼世界。作为中华优秀传统文化传承创新的开拓者,新技术与文化艺术融合的创造者,国家文化产业发展的参与者和推动者,建校二十年以来,吉林动画学院构建了“以教学为主导、科研为支撑、产业为导向”的“产学研一体化”人才培养模式,实现了合作模式、管理机制、培养模式、技术服务、实践应用五大突破,促进了学研产的“无缝对接”。学校不断提升技术创新支撑作用,全面促进教育、文化、艺术、技术、市场的有机融合,建有“现代动画技术吉林省高等学校工程研究中心”“游戏与互动媒体技术吉林省高等学校工程研究中心”“吉林省产学研合作示范基地”“吉林动漫文化研究基地”,联合21所高校和企业创建吉林动漫产业技术创新战略联盟。承担国家科技支撑计划项目、吉林省科技发展计划项目50余项,获专利30余项。师生作品在国内外展览中屡获大奖,先后荣获中宣部“五个一工程奖”、文化部“中国文化艺术政府奖”、吉林省“长白山文艺奖”、中国动画行业最高奖项“美猴奖”、上海电影节“白玉兰奖”等殊荣。希冀创新,不断推出学生、作品“两个产品”,打造“吉动出品”。

培养文化创意产业优秀人才

二十年,追求卓越,彰显特色。建校以来,吉林动画学院开展“大一二选专业,大三四大选职业”的精准人才培养战略,建立“三次自主选择”的分类培养机制。深化校企合作、产教融合,构建校企合力育人平台。校内与吉动文化艺术集团建设“产学研一体化”实践教学平台、省级大学生实践教育基地、省级人才培养模式创新实验区、省级教学实训中心、省级双师双能型教师培养基地、省级“产学研一体化”教育研究基地等。

学校面向全国30个省市自治区招生,生源质量、录取率、报到率等均位居全国同类高校前列。学生就业呈现“就业率高、就业对口率高、就业质量高”的特征,应届毕业生签署腾讯、网易、完美、BASE、字节跳动等国内文创领军企业的月起薪均为万元以上。截止到2020年,吉林动画学院共计约4万名毕业生已成为助推我国文化产业蓬勃发展的生力军,在文创的各个领域发挥着重要作用。

深化“双师型”教师队伍建设

二十年来,开拓视野,英才汇集。充分利用民办院校体制新、机制活的特点,吉林动画学院现已建设了一支以国内外教育、行业专家、教授为带头人,以中青年骨干教师为主体,数量充足、结构合理、理论功底深、实践能力强、综合素质高的教师队伍,为学校建设和长远发展,提供有力的人才保障。以开放性的思维和国际性的视野,吉林动画学院始终面向全球面向世界敞开胸怀。学校注重国际国内资源整合,大力拓展国际合作与交流,邀请来自美国、英国、法国、日本、韩国等42个国家和地区的560位国际知名专家、学者来校担任客座教授。同时,不断扩大国际合作领域,先后与25个国家和地区的133所国际(境)外院校签订了校企合作框架协议,学校在坚持开放式办学的道路上取得更大的成果。吉林动画学院近年来连续举办的高峰论坛,已经成为业内著名的品牌,成为吉林省乃至国家对外文化交流的窗口。



设计学院作品展区



“产学研一体化”人才培养成果展区(图书馆展厅)



衍生品展示区(图书馆展厅)



影视造型学院作品展区

科研项目促教学成果落地转化

二十年,寒来暑往,春华秋实。吉林动画学院以建设特色高水平大学为目标,以高水平学科建设为引领,学校先后获批吉林动漫文化研究基地、工程中心、重点实验室等省级科研平台10项。平台立足于解决行业发展存在的瓶颈问题,联合校绿产业共同开展技术创新和项目攻关,取得了《长白山国家森林公园虚拟旅游系统》等36项具有自主知识产权的科技成果。

学校共承担了国家科技部科技支撑计划项目、国家艺术基金人才培养资助项目等省级及以上研发项目和产业技术创新战略联盟项目等50余项;公开发表SCI、EI、CSSCI、北大核心检索论文及国家级论文百余篇;获得授权专利16项;参与制定行业标准10项。师生的优秀作品参加了日本广岛国际动画节、德国斯图加特国际动画电影节、法国昂纳西国际动画电影节等国际顶级赛事,共65部作品分获6次国际大奖。紧盯未来文创产业发展趋势,吉林动画学院勇登又一个又一个科研高峰。

文创产品助力区域经济发展

二十年,勇往直前,创新创造。吉林动画学院在动漫游、影视、设计等文



文创产品展示区



动画研究院作品展区



动画研究院作品展区



漫画学院作品展区



学校科研成果展区(图书馆展厅)



“产学研一体化”办学发展历程展区(图书馆展厅)



电视与新媒体学院成果展区



影视造型学院作品展区

(于千敏)

“拾光”歌会陪你度过难忘的时光

律动青春 激情奔放



董事长、校长郑立国,党委书记、督导专员张炬等校领导与演职人员合影



大学生艺术团《动感时间》



李震《三峰》《潇洒走一回》



姜博瀚《Lost Stars》



“大白小林”组合《向青春》《没有理想的人不伤心》
《公路之歌》《未来可期》



张鑫蕊《我在人民广场吃炸鸡》
《光年之外》《咕叽咕叽》



姜博瀚、“大白小林”、张鑫蕊、纪凯元《R&B All Night》



纪凯元《苦行僧》《目不转睛》《给妈妈的话》



韩鼎琛《SHOW》



张韦文《天空中最亮的星》《天使》
《仰望星空》

本报讯 9月,丰收的季节,吉林动画学院迎来建校20周年的喜庆节日。16日18时30分,吉林动画学院运动场流光溢彩,群星闪烁,2020年吉林动画学院“拾光”歌会在大家的期盼之中拉开帷幕。吉林动画学院董事长、校长郑立国,党委书记、督导专员张炬,副校长王晓岩、副校长郑立军以及全校数千名师生一起分享了这场激情燃烧的音乐盛会。

在电声乐队催人奋进的开场音乐中,在校领导亲切热情的致辞中,在吉动禹硕影视歌手“大白小林”的《向青春》《没有理想的人不伤心》、张鑫蕊《我在人民广场吃炸鸡》《光年之外》、纪凯元《给妈妈的话》动情优美的歌声中,“拾光”歌会把人们带入美妙的音乐世界,情感的世界,欢乐的世界,在歌声里找到自己情感的归处。

“拾光”,拾起光阴,拾起光明。“拾光”是同学们的期盼,是毕业校友对母校的眷恋,也是学校对学子们的嘱托。学校也希望同学们在特殊时期的考验下,能更加懂得珍惜青春光阴。这些构成吉林动画学院热爱教育热爱师生最温暖的组成部分,无论是现在还是未来都能始终与光明相随。

作为吉林动画学院建校20周年系列活动之一,“拾光”歌会在突出校企融合特色办学模式下,集中展示艺人经纪业务在学校特色展示、企业文化体现、集团旗下艺人推出、品牌标识“四位一体”输出平台中的打造成果。

本次歌会又不同于往常,不设置大型舞台,而是将表演区与观众放在同一平面上,营造一种平等、交流、在一起的融洽氛围。歌会主打“夏日、星空、倾听”,让在场观众以最惬意、最舒服的方式去享受音乐,真正感受音乐对内心的涤荡。

吉林动画学院2014级校友张韦文的《天使》《仰望星空》,吉林动画学院教师李震的《潇洒走一回》、动画艺术学院2019级学生韩鼎琛《SHOW》、汪城《真拿你没辙》等歌曲,或高亢激昂、或悠扬婉转,博得了人们的阵阵掌声。

这是一场有温度的歌会。同学们重回阔别已久的校园,通过歌会的方式和同学们一起找回熟悉的校园时光。又通过音乐会传递“对于光明和时间”的重视和追求。学校如同一名拾光者,把有光亮的年轻人再次聚集起来,照亮未来,温暖未来,更是倡导学生们“青春无限,时光有限;珍惜光阴,不枉韶华”之意。

本次歌会要传达一个重要的信息“学校也是家”。同学们要尽快地回到学习轨道上,保持良好向上的精神状态,迎接光明温暖的未来。

吉动禹硕影视艺人总监朱雅琼的《因缘》、吉林艺术学院教师张艺的《Perfect》、吉动艺人训练营导师姜博瀚《Lost Stars》等节目,独具特色、撼动心灵,给人以美的享受。

大学生艺术团表演的《动感时间》展示出大学生的青春风采。

本次歌会是学校推进校园文化品牌建设的一次集中体现。通过这样有规模、专业化的音乐会,让校内社团的同学们更近距离地接触舞台和水平更高的表演者,实现社团自身的成长。校友回到母校,见证母校20周年的快速发展就是寻找梦想的根基。通过音乐会诉说与母校继续之情,见证个人的成长。校友通过自身的展现,给在校同学传递母校情、分享成长经历、带去奋斗目标和向上动力。

这台晚会在校园操场中央搭建舞台,设置主、副双舞台,整体布景以多灯饰灯带、气球以及多顶高调白色帐篷作为点缀,创意动态灯带置于地面,灯带铺置于帐篷之上,在黑夜中,以创意灯光点亮草坪音乐会以及观众的情绪,营造出浓浓的现场演出氛围。

“感人的歌声留给人的记忆是长远的。”晚会在“大白小林”致敬青春的歌曲《未来可期》中落幕,这首歌是“大白小林”组合在吉林动画学院毕业季推出的第一首新歌。这场突出“校园、青春、活力、热血”风格的晚会,如行云流水般展开,在经久不息的掌声中落幕。优美动听的旋律,专业水准的歌手,让人们沉醉其中,流连忘返,把嘉宾和师生带回难忘的过去,引向光明的未来。期待吉林动画学院在创建百年名校的历程中,再谱新曲,再创辉煌。(韩野)



汪城《真拿你没辙》



张艺《Perfect》《True Love》



朱雅琼《过》《因缘》