



动感世界

DYNAMIC WORLD

吉林动画学院院报 总编辑:郑立国

2018年第11期 总第160期 本期共4版 2018年9月11日出版 主办:吉林动画学院 主编:陈珍 编辑:韩笑 校对:闫琦

| | |
|------------------------------------|--------|
| 本期导读 | |
| 吉林动画学院 实施中青年教师培训考核 | 详见T02版 |
| 印象长白山 筑梦新时代 ——吉林动画学院校团委暑期实践活动纪实 | 详见T03版 |
| “漫画创意工厂动漫人才扶植项目” 正式启动 | 详见T04版 |

吉林省连续性内部资料出版物 准印证编号:JN00-246 内部资料 免费交流

青岛市高新区考察团到我校参观考察

本报讯 8月3日,青岛市党组成员、高新区工委书记、红岛经济区工委书记王作安,工委委员、管委副主任王震、软件产业事业部部长张志强、信息技术产业事业部部长蔡文静等一行7人组成的考察团到我校参观考察。我校董事长、校长郑立国,学院党委书记张炬、校长助理、平台建设与管理中心副主任彭巍、行政运行管理中心主任郝圣亮、行政运行管理中心副主任李晶陪同考察。

调研组一行首先来到吉林动画学院规划和鸟瞰图前参观,听取吉林动画学院概况介绍。随后参观了吉林动画学院校史馆、动漫博物馆、张松林博物馆,面对馆内展示的国内外一部部经典动画作品,以及著名作家的原创手稿、真迹,考察团一行有惊喜、也有钦佩,认为吉林动画学院的馆藏填补国内动画产业的空白,是一项创举。参观结束后,考察团重点考察了我校漫画平台、动画平台,深入了解和考察了吉林动画学院的发展历程、专业群和产业群建设及学校动画制作体系,面对正在制作的4D动画片,嘉宾们饶有兴趣地亲身体验了视觉效果,对动画从研发到制作产生了浓厚的兴趣。

考察结束后,双方进行亲切友好的交流。学校董事长、校长郑立国首先对考察团一行表示热烈欢迎。他表示,7月25日,他到青岛

参加中国民营文化产业商会时,有幸认识王作安书记及各位领导,了解了青岛市委政府对文化产业的支持力度,以及整体规划、未来发展、区域环境建设等,被青岛市高新区领导扎实、务实的态度所感动,同时也感谢青岛市政府多年来对动画学院在招生等方面的大力支持与帮助,希望未来双方能有更进一步合作的空间。随后郑立国对学校发展历程、动漫产业发展趋势以及我校大学生创新创业工作作了详细介绍。

考察团对吉林动画学院双创作给予了高度评价,对动漫研发水平给予了充分肯定,青岛市党组成员、高新区工委书记、红岛经济区工委书记王作安用3个“敬佩”表达了考察后的感受。他表示,此次到动画学院考察不仅让他深入了解动画产业的发展历程以及制作过程,让他大开眼界,同时对郑立国董事长的敬业精神感到敬佩;对动画学院为动画产业所做的贡献深感钦佩;对动画学院能在短短几年发展壮大心存敬之。

双方就进一步合作进行了具体研讨,都对未来的发展充满了信心。

(胡晶)

右图:董事长、校长郑立国等领导与来我校参观考察的青岛客人合影留念。
刘庆发 摄



在“2018吉林省全球推介——外国使节走吉林”活动上 我校“精彩吉林”特色展 获国内外嘉宾高度赞誉

本报讯 2018年8月17-21日,为期5天的“2018吉林省全球推介——外国使节走吉林”活动圆满结束,展会上由我校设计、制作、搭建的“精彩吉林”特色展获省委省政府、国内外嘉宾的高度赞誉,不仅成为推介吉林省经济发展的一张特色“名片”,甚至成为现场的一道亮丽的风景,吸引嘉宾们纷纷合影留念。

为进一步扩大我省开放空间,提升我省国际形象,全面助推我省振兴发展,我省举办了“2018吉林省全球推介——外国使节走吉林”活动。6月28日,我校接到设计制作“精彩吉林”特色展的任务,要求7月2日必须提交能够展示“吉林生态”、“吉林制造”、“吉林创新”、“吉林文化”等特色的设计方案。在时间紧、任务重、责任大的前提下,我校师生放弃周末休息,加班加点开展设计,经过2天2夜的现场勘察、设计,最终提前一天提交了设计方案,方案充分体现主办方要求集中展示吉林好山、好水、好车、好米、好石等标志性地域品牌的特点,将“山水吉林”和“丝路吉林”两个概念融入其中,设计了独具特色的Logo。7月2日,我校设计的方案与北京一家设计公司展开激烈竞争,最终我校方案一致获得省委省政府相关领导和部门的高度认可,成功中标。

为及时、圆满完成使命,学校专门组建了“推介会项目团队”,由董事长、校长郑立国亲自任组长,副校长郑立军,校长助理、教务部副部长彭巍任副组长,进一步完善设计方案,包括内容制作、视频宣传、动画展示等细节,在制作技术上,不仅采用了动



在“2018吉林省全球推介——外国使节走吉林”活动中,由我校设计、制作、搭建的“精彩吉林”特色展获高度赞誉,成为推介吉林省经济发展的一张特色“名片”。刘庆发 摄

画特效技术形象展示了吉林省高科技产品;而且用虚拟现实交互技术完美展现了我省一汽、滑雪等重大项目。

在项目团队的共同努力下,经过5天5夜的精心布置,8月16日“精彩吉林”特色展全部搭建完毕,确保了展会的顺利召开。

“2018吉林省全球推介——外国使节走吉林”圆满结束,由我校独立完成的特色展,完美体现了学院“产学研一体化”教学的办学成果,充分展示了学校以市场为导向,以全产业链布局现代文创产业发展的战略布局,进一步提升我校品牌形象。(胡晶)



9月3日,“庆祝改革开放40周年海外媒体长春行”采访团走进吉动。刘庆发 摄

国家艺术基金项目培训落幕 50名学员顺利毕业,18人获优秀学员称号

本报讯 8月23日,吉林动画学院国家艺术基金项目《东北老工业基地动画游戏人才培养》在我校艺术中心二楼多功能厅举行毕业典礼。常务副校长胡维革、校长助理金鑫、吉动文化艺术集团影视事业群编创林健峰、服务外包事业群副总经理孙赞、国际影视特效学院常务副院长、培训班主任张蕊等领导,以及国家艺术基金项目授课教师和全体学员参加典礼。

副校长王春利主持毕业典礼。吉林动画学院国家艺术基金项目于2017年8月获批,建设周期为2017年8月—2018年10月,项目旨在为东北地区培养动画和游戏艺术方面的创新创作人才,繁荣艺术创作,打造和推广原创精品,推动东北地区动画和游戏文化产业发展,为振兴东北老工业基地做出贡献。

吉林动画学院高度重视此项工作。于今年8月23日成立国家艺术基金项目实施工作领导小组,制定工作方案,8月29日启动招生工作,报名人数105人,经过筛选和评审,最后确定50名学员,覆盖东北3省9市、22所高校、23家企业。2017年11月4日正式开班,整体课程设置了4个环节。第一环节为理论教学环节,由自有及外聘教师讲授动漫游产业的宏观研究、产业探析、前期策划等内容。第二阶段为实践教学环节,指导学员进行剧本、游戏方案、角色等的创作。第三阶段为外

出考察阶段,前往北京九家行业知名的公司进行参观学习。第四阶段为项目创作阶段,学员们返回原单位在老师们的远程指导下进行项目制作。

培训班共有27位自有及外聘教师参与教学,共248节课。此次培训共完成个人动画作品38部,集体动画作品10部,游戏作品12部,50名学员均顺利毕业,其中18人获优秀学员称号。

在培训过程中,工作小组共接受了两次国家艺术基金过程督导,2018年1月6日上午,吉林省文化厅调研员王兆勇带领专家组来校考察调研,对我校开展的培训工作给予了高度评价,对人才培养班取得的阶段性成果给予了充分肯定。专家表示,人才培养班课程设置规范,教师讲解细致,体现了吉林动画学院的先进理念和创新意识,项目贯彻了国家艺术基金小批量、高层次的人才培养理念,阶段性学生作品令人满意。(刘宣博)



校领导与国家艺术基金项目《东北老工业基地动画游戏人才培养》毕业学员合影。刘庆发 摄

“海外媒体长春行”记者团走进我校

本报讯 9月3日,“庆祝改革开放40周年海外媒体长春行”采访团来到了我校进行走访调研。

“庆祝改革开放40周年海外媒体长春行”采访团由长春高新区党办副主任张继东、长春高新区新闻中心刘林带队,由国际在线吉林频道相关领导、海外记者、国际在线记者及工作人员等37人组成,吉林动画学院副校长王春利、吉林动画学院副校长王晓岩、吉林动画学院院长助理彭巍、吉动文化艺术集团影视事业群常务副总经理谭皓月陪同参观。

采访团首先参观了我校校史馆,并观看了

学校的宣传片,随后采访团参观了吉动文化艺术集团,影视事业群常务副总经理谭皓月向采访团介绍了吉动文化艺术集团的基本情况,并重点就影视事业群特别是动画电影制作过程及制作技术进行了讲解,采访团的成员对动画电影制作及中国文化展现出了浓厚的兴趣,对《青蛙王国》系列动画电影给予了极高的评价,并纷纷驻足拍照留念。

学校副校长王春利在接受国际在线吉林频道记者采访时说道:“多年来,吉林动画学院紧紧围绕着文化产业对人才的需求,确定学校的应用型人才发展战略。18年来,学院

始终坚持‘产学研’一体化的办学特色,另外还组建了双师型的综合教学团队。学校按照产业需求设置培养方向,目前已面向动漫游产业、影视产业、设计产业以及文化产业管理、人工智能等几大产业,建立了30余个本科专业。”

此次的“庆祝改革开放40周年海外媒体长春行”活动,向国际友人展现了吉林动画学院的文创产业的实力与魅力,也让更多的人了解了长春的文化发展潜力,这也是中国改革开放四十年来以来的文化事业发展的缩影。(闻海燕 张晓云)

沙场练兵 教学先行

吉林动画学院实施中青年教师培训考核

本报讯 为打造强师队伍,提升教学水平,从今年5月至7月,我校中青年骨干教师教学水平考核为重点,推动全体中青年教师教学能力提升,取得显著成效。

我校一直重视中青年教师培养,现有近400名中青年教师,为支撑学校内涵发展发挥着重要作用。建设一支优秀中青年教师队伍,是关系到学校长远发展的基础工程。今年开学初,学校就中青年教师提升工程做了详细的部署。学校首先组织了教学基本功培训,从大学教师如何进行备课和授课、教学文件如何编写等方面进行培训;随后,学校组织教学观摩会,邀请具有丰富教学经验的基础型和双师型教师进行现场授课,传授经验;观摩会后,学校组成督导组随堂听课评价,并对教学文件进行全方位考核。

在全力推进培训考核中,学校突出了骨干教师的带动作用,将各教学单位承担教学任务的院长助理、系主任、副主任、系主任助理及教学组长列为重点考核对象。为此,吉林动画学院出台了2018年中青年骨干教师教学水平考核方案,精准对位在管理岗位的中青年骨干教师队伍教学能力提升,在组织教学基本功培训、优秀教师教学观摩的基础上,进行了专项考核。7月24日,由学校董事长、校长郑立国



担任双师型教师考核组组长,总督导朱莉教授担任基础型教师考核组组长,由学校副校长刘欣、常务副校长胡维革等4名校领导、5名学院领导、4名教学督导共同组成了阵容

强大的考核专家组,对38名中青年骨干教师逐一进行了现场考核,现场点评打分。通过集中培训考核,广大教师学习了经验,查找到不足,找到了方向,在深感压力的同时,也得到了很大的

收获。“所谓大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也。”我校一直将青年教师的培养和教学水平提升放在首要位置,采取多种措施提

高青年教师队伍课堂教学和实践教学能力,对提高办学质量,提升核心竞争力奠定了良好基础。

(闫琦)



由董事长、校长郑立国担任组长的考核专家组对38名中青年骨干教师逐一进行了现场考核。刘庆发 摄

我校2018级新生军训开营



吉林动画学院2018级新生军训开营仪式隆重举行。刘庆发 摄

本报讯 9月4日13时50分,吉林动画学院2018级新生军训开营仪式在体育场隆重举行。

陆军某部营长、少校马志超,陆军某部少校吴滔,吉林动画学院常务副校长胡维革,校长助理、学工部部长金鑫,各学院主管学生工作领导以及全体新生辅导员出席了本次大会,2018级全体新生参加了本次仪式。

仪式由学工部副部长王会萍主持。她代表全校师生对本次承担军训任务的陆军某部教官表示了最崇高的敬意和最衷心的感谢,并向刚刚步入大学校园的2018级全体新生

表达了殷切期望。军训开营仪式在庄严肃穆的国歌声中拉开帷幕。

电视与新媒体学院2018级播音与主持专业乔晨旭作为新生代表发言。他代表全体新生向教官及老师郑重承诺,在军训期间一定秉承“现代精神”,精诚团结、学用结合、善谋实干、知难而进、创新发展,在军训中坚决服从教官的指挥,以现代人的品质、现代人的气魄,严肃认真,高标准、高质量地完成好本次军训,尊重教官,服从管理,继承军人流血流汗不流泪的优良品质,做一个骄傲的

吉动人!随后,吉林动画学院常务副校长胡维革向军训团授予吉林动画学院军训团旗,吉林动画学院2018级新生军训正式开始。

由于天气原因,开营仪式提前结束。但这短暂的开营仪式,也已奏响了勇于争先、积极进取的军训序曲,相信2018级全体同学定能在军训期间发扬吃苦耐劳的刻苦精神,以饱满的斗志、百倍的信心完成各项活动和任务,带着无限求知的赤诚之心,谱写属于他们的无悔青春。(高雅洁 于昕)

代表中国大学生赴韩参加全球应用游戏制作大赛 吉动游戏学院包揽四项大奖



游戏学院获奖师生在全球应用游戏制作大赛上合影。

本报讯 8月1日-8月3日,韩国浦项工科大学举办了“global applied game jam 2018(全球应用游戏制作)”大赛。吉林动画学院代表队由游戏学院院长尹炯燮、数字媒体艺术专业系主任王晓冬、艺术与科技专业教

师和雪姣带队,对将要参赛的学生们经过集中培训和反复斟酌的筛选以及两轮模拟比赛训练,最终选拔出数字媒体艺术专业学生李睿、王如、孙毅、黄汐、周伶、数字媒体技术专业学生赵子健、全大安,一行10人代表吉林

动画学院以中国参赛代表队的身份赴韩参加了此次国际性游戏制作大赛。经过48小时紧张角逐,吉林动画学院学生们所在的游戏创作团队历经了比赛所有环节之后,最终获得了此次游戏制作大赛的4个奖项,分别是1项“The Best Prize”(最佳奖)、2项“The Collaboration Prize”(合作奖)和1项“The Convergence Prize”(凝聚力奖)。

本次大赛聚焦现代热点话题“老年痴呆症病患在韩国逐年大幅增长”,以“设计预防和减轻老年痴呆症病情的脑力锻炼游戏”为研究背景展开赛事,吸纳了来自荷兰、日本、韩国以及中国四个国家的代表队共73名学生参加,于2018年8月1日下午13:00隆重拉开帷幕。

比赛时间设置为48小时,参赛选手们打破国界快速组成跨国游戏制作团队,掀起了一次又一次的讨论热潮,各团队鼓舞的掌声此起彼伏。经过48小时废寝忘食的紧张制作,比赛逐渐进入尾声。吉林动画学院学生们一举多得四项大奖,成果颇丰。

在“开放式国际化”办学理念之下,教师带队组织学生出国参加国际级比赛,使得“以赛促教,以赛促学”的人才培养理论得以贯彻落实,有效敦促教师形成国家化的教学理念,培养学生的国际视野,提升专业应用能力,了解国外先进的游戏制作艺术与开发技术,增强跨国协作意识,同时让世界了解我们的游戏制作水平,提高我校知名度,促进更多的国际性合作。(王晓冬)

吉动游戏学院 夺3项“全国一等奖”

本报讯 在日前落幕的“第六届全国高校数字艺术设计大赛”中,吉林动画学院游戏学院艺术与科技专业学生团队表现出色,取得了优异的成绩。

吉林动画学院游戏学院首次参加由工业和信息化部、教育部、工业和信息化部人才交流中心、联合国训练研究所上海国际培训中心等主办的该项赛事,与北京大学、中国美术学院、东南大学、北京师范大学、华中师范大学等众多985、211顶尖名校同台角逐。本届大赛报名参赛学校总计577所,非命题类作品14621件,命题类作品1216件,在众多作品中,尤其是在与众多艺术设计、视觉传播设计等专业的学生同台竞技中,经过参赛院校初评、评审专家二评、主任评委终评三轮评审,吉动动画学院游戏学院学生组获得3个一等奖,6个二等奖,11个三等奖和1个优秀奖;教师组郝瑾、张娇、和雪姣分别获得二等奖、三等奖;艺术与科技教师向文心、郝瑾、张娇、刘

桐、闫妍等,获得优秀指导教师;学校获得优秀组织奖的骄人成绩。

全国高校数字艺术设计大赛已经成功举办六届。参赛对象为全国范围内的高校艺术及设计类专业师生,在国内高校艺术设计专业赛事中拥有很高的知名度,已成为国内艺术设计领域专业的品牌赛事。我校能在激烈的竞争中脱颖而出,充分体现了游戏学院秉承学、研、产一体化的办学特色,夯实基础教学,突出实践教学,成功的打造了鲜明的专业特色,为我校下一步扎实推进教学改革、全面提升教育质量提供了借鉴。游戏学院希望获奖教师能够再接再厉,再创辉煌,为提高学院教育教学质量做出更大贡献。同时希望广大教师能够认真学习和借鉴这些获奖成果,积极投身实践教学,不断钻研教育教学改革,努力提升教育教学水平。(李琦)

《追梦年华》成功入围 中国第六届校园戏剧节

本报讯 近日,吉林动画学院电影学院自创自编的话剧《追梦年华》,从全国100多所高校作品中脱颖而出,作为全国十部展演话剧之一,成功入围中国第六届校园戏剧节。

吉林动画学院作为吉林省唯一展演高校,创造了我省民办高校入围中国校园戏剧节新成绩。中国第六届校园戏剧节于11月中旬在北京举行,届时电影学院全体组创人员将赴京展演。

电影学院已连续三届获得吉林省大戏节导演、编剧及剧目一等奖。为冲击今年全国校园戏剧节,从2017年底启动了话剧的编排工作,在历时半年的创作排练后,于2018年7月2日在吉林动画学院青春剧场完成了首演,受到了省副协专家和师生的一致好评。

话剧《追梦年华》以历史真实事件“八

女投江”为故事背景,讲述了八名女大学生从不理解当时的英雄宁可牺牲也要追寻自己的信仰,到领悟生命的意义和民族使命的过程,让大家感受到不同时空和年代的碰撞,反映出两代人对信仰的理解和忠诚,以此激发当代青年的民族情怀和爱国主义精神。《追梦年华》是一堂传承红色基因,激发爱国情怀的思政课;是重温革命先辈奋力拼搏、坚守信仰的历史课;是展示艺术水准、提升学生创作能力的实践课。

作为电影学院“一院一品”品牌活动之一,话剧《追梦年华》入围“第六届中国校园戏剧节”,是对电影学院戏剧创作工作室平台实践成果的肯定,也是对吉林动画学院校园文化宣传成果的肯定。今后我校会将更多优秀的作品展现给大家,让我们一起期待好消息的到来吧。(黄春)

下图:《追梦年华》剧照。刘庆发 摄



印象长白山 筑梦新时代

——吉林动画学院校团委暑期实践活动纪实

7月23日下午,由白山市委、市政府联合团中央学校部、全国学联秘书处举办的“印象长白山·筑梦新时代”百所高校进白山大学生暑期实践行动在长白山广场隆重开幕。在启动仪式后,各高校进行了才艺展示,他们以唱歌、朗诵、武术、舞蹈等形式,将我们当代大学生的青春活力、当代青年的精神面貌展示在大家面前。

7月24日上午,吉林动画学院校团委小分队在团省委志愿者的带领下来到景山镇兴隆村,并与新乡学院分别进行本次社会实践十九大精神宣讲活动。十九大报告将绿色发展摆在更加突出的重要位置,提出加快生态文明体制改革、建设美丽中国。在白山市靖宇县更能体现出绿色文化的发展,当地被国家命名为“中国长白山靖宇矿泉水”。这次的宣讲活动让我们深刻的了解了靖宇县,靖宇县这座以民族英雄命名的乡镇,传承着红色文化经典,作为新时代的青年,我们将肩负着历史的使命,不忘初心,继续前行。

村支书孙宇波对兴隆村进行了简单的介绍:现在村民以大豆、甜玉米作为主要农作物,并充分利用土地资源种植贝母,开展蓝莓园作为副业。为了让小分队更直观的了解贝母,孙书记特意带领小分队到田中零距离观看贝母,并向小分队详细介绍了贝母的种植、收割及销售途径,并亲眼看到了蜂蜜的制

作过程,在兴隆村家养的蜂蜜非常的甜,让我们对蜜蜂的养殖有了更深层次的一个了解。

7月25日早上,小分队出发前往三合苑,当地镇政府工作人员和三合苑负责人带领我们参观了东北地区的圆盘大锅,三合苑建有多个养殖大棚,大棚内养着鱼、火鸡、小绵羊等。之后带领我们到达蓝莓基地采摘蓝莓,了解到蓝莓表面的白霜可以起到保护眼睛,延缓衰老。

7月26日上午,小分队又踏上新的征程,驱车前往杨靖宇将军殉国地,跟随讲解员我们了解到杨靖宇将军的英雄事迹,1940年2月23日,由于叛徒出卖,杨靖宇将军在此地遭日围困,最后壮烈牺牲,为纪念人民英雄在他殉国的地方相继修建了纪念碑和纪念馆。这里也是杨靖宇将军的居住地、战斗地。

在博物馆我们不仅学习了抗战的历史,也丰富了我们对抗联精神的认知,我们的抗联战士英勇顽强,为了心中那份崇高的信仰,战斗到最后一刻。在这次的学习中,我们深刻体会到,作为新青年,我们时刻要牢记历史,将抗联精神继承和发扬下去,肩负起我们的使命与责任,弘扬伟大的抗联精神,自觉把个人理想抱负融入到中国梦、强军梦中。

随后,我们前往靖宇县农夫山泉生产基地,在基地中我们完全感受到了现在时代科技的变化,整个生产基地的全流程一体化,从



吉林动画学院校团委社会实践小分队走进白山。

制瓶、输水,包装设备的一条龙服务让我们对农夫山泉的有了更深层次的了解。

下午两点半,小分队前往靖宇消防部队。在部队中消防员带着我们感受了15米高空攀爬及水袋链接,向我们展示消防云梯车如何直升54米高空进行救援,之后又向我们介绍了消防车的设备以及简单的使用。在参观消防大楼时,我们感受军事化管理下,军人们整洁的房间,整

理的像“豆腐块”的棉被让我惊叹。在观看防火纪录片后,让我们了解到什么是火灾隐患以及注意的方式,如何灭火,提高了防火安全意识,我们要牢记所学的消防知识,努力构建一个安全的环境。

7月27日下午,我们来到中国靖宇东北抗联教育基地,在中国靖宇东北抗联教育基地,重温革命情怀,深感爱国思想,在烈士纪

念碑前,我们深鞠了三躬,如果没有这些为了那不屈的民族魂而献身的先辈们,就没有我们今天的幸福生活与和平环境,我们要铭记抗联史,学习伟大的抗联精神,牢固树立忠诚于党、忠诚于人民的信念。

为了拍摄靖宇县的当地地貌特征与风土人情,7月28日上午,我们首先来到了靖宇县刘海山公园,刘海山公园位于靖宇县城南部,区位优势,森林覆盖率高,公园里通过时尚运动健身、养生养老等设施,体现了生态靖宇·文化靖宇的形象。接下来,我们又来到了人参市场,这里拥有很多中草药材及靖宇县的特色产品,如人参、灵芝、鹿茸、蓝莓、贝母等等。我们走进的店铺,了解人参种类,蒲公英茶和根的效果,也学会了如何分辨野生蓝莓干和人工蓝莓干的差别,除此,我们还深入了解到靖宇县的各个主要街道,进行了微电影视频的取材,把靖宇县最纯真真的映像留存影像中。

通过此次社会实践,我们深刻了解了靖宇县这座以民族英雄命名的乡镇。作为新时代的青年,我们将肩负着历史的使命,不忘初心,继续前行。另外,活动也增强我们的责任感和使命感,树立正确的世界观、人生观、价值观,使我们能正确认识自己,对自身成长产生紧迫感,有利于增强大学生适应社会、服务社会的能力。(高思宇)

走进山里孩子的内心世界

——动画艺术学院开展暑假社会实践纪实



动画艺术学院动画艺术志愿服务团赴白山市开展支教服务。

7月23日,动画艺术学院动画艺术志愿服务团开始进行为期一周的暑期社会实践活动,在本次社会实践活动中,培养了学生奉献社会的意识,增强自身的情感教育。实践重点为“脱贫攻坚”,此外还将开展“争做十九大宣传员”“大学生众创空间考察”“大美白山体验活动”四项实践内容。

根据团中央及实践地白山市委关于2018年度暑假社会实践工作要求,动画艺术学院领导非常重视此次活动,学校学工部、校团委给予学院团委大力支持,帮助和指导。动画艺术学院经过辅导员推荐与选拔,结合实践内容、学生专业特点及特长,最终确定动画艺术志愿服务团成员。

7月23日,动画艺术志愿服务团深入到白山市抚松县松江河镇,开展志愿服务实践活动,迈好脱贫攻坚第一步。白山市抚松县松江河镇红旗社区“四点半课堂”是我们主要实践地。据了解,红旗社区“四点半课堂”成立于2016年4月1日,一直以来以孤寡老人和留守儿童居多。当地中年人多以打零工维持生计,工作时间不固定,小学生在下午四点半放学,然而许多家长往往要在晚上五点半到六点半才下班,他们无暇顾及孩子的学习,在这一两个小时的“真空时间”里,孩子的安危让家长顾虑重重。为了让父母放心,让孩子安全度过这段“真空时间”,红旗社区成立“四点半课堂”。

在实践中,我们发现“四点半课堂”现有学生32名,80%来自困难家庭,其中有7名来自低保家庭,留守儿童及留守儿童子女共13名;专职教师2名,均是大学毕业生;志愿者共49人,其中包括老师、警察、企事业单位职工和家庭主妇,自发组建“红旗社区四点半课堂志愿者”微信群,并与鲁能集团结成定向帮扶对象。

为了更好地做好志愿服务脱贫攻坚工作,我们在“四点半课堂”进行支教服务的同时,更加注重对孩子心理的辅导和关心。“四点半课堂”的孩子大多数来自留守儿童和困难家庭,家庭生活状况在一定程度上成为影响儿童心理健康的重要因素,对外界刺激敏感,加上经常遭受挫折、取笑和不合宜的同情,容易产生自卑感,给他们的学习、生活带来了巨大的困扰。

针对这样的情况,我们第一堂课就是要融入孩子们的心里,首先是团队及孩子们每个人都进行自我介绍,并且为每个小朋友发放一套学习用品,希望通过简单的介绍发现孩子们的性格特点,用学习用品拉近与孩子们的距离和提高大家的兴趣。

为了让孩子们学到更多的知识,取得更多地信任,我们从孩子们的认知天性入手,为“四点半课堂”开设《青蛙王国》动画大电影观影,在观影中,他们笑声不断,也对动画的制作产生了好奇。这不仅仅是提高孩子们的学习兴趣,也拉近我们与孩子们的距离,孩子们对我们的下一次到来有了更多的期盼。

孩子们开始对我们不断的提问,我们也教孩子们动画简单绘制,以及定格动画的初步展示,让他们自己的动画动起来,成为他们引以为傲的事情。

不仅如此,为了走进孩子们的内心世界,了解他们的真实想法,我们试图打开学生的视野,开设了丰富多彩的课程:如贺卡制作、绘画图册涂色、手工(轻黏土)、“梦想”演讲、绘画比拼等,与学生们共同学习、共同玩游戏,建立深厚的情感,同时团队成员也深刻体会到做老师的不容易。我们还让孩子们谈“梦想”,让他们每人发挥想象力,制作贺卡给自己打工在外的爸爸妈妈和亲人。看着孩子们专注的眼神,郑重的在贺卡上写下了自己

对父母的真心话,我们的眼泪再也无法抑制,其中有一个女孩这样写到:妈妈,如果有来世,我还想做您的女儿。简单的一句话却道出这个孩子太多的心声和故事。

在“众创空间考察”时,我们来到双创空间,可以看到创业就业培训中心、互联网+培训室以及蜂巢计划,比如汽车培训管理室,有汽修的一些模拟道具,包括“梦想小屋”里面有对美术方面的培训等,培训想创业的人员技能。与此同时,我们也看到社区网格化的管理已经较为成熟,特别是在调度中心,有一套非常完善的系统,能够清晰的看到整个镇上的情况,并可以通过app联系到各区域的网格员。

此外,我们还利用半天时间进行了“大美白山体验活动”,来到具有当地特产的蓝莓采摘园和松江河镇森林公园,感受当地的特色产业和生态文明。

在抚松县松江河镇新立村蓝莓采摘园,进行采摘及参观,了解了蓝莓的用途及开发,我们学到了蓝莓果实中含有丰富的营养成分,具有防止脑神经老化、保护视力、强心、抗凝、软化血管、增强人体免疫功能,营养成分高等知识;进行了大美白山体验活动,参观了抚松县松江河镇森林公园,感受森林公园美丽的自然风光,青草映着原始森林,让人流连忘返。

虽然为期一周的支教工作对于求学路上的孩子来说可谓“杯水车薪”,对于孩子成绩的提高是微不足道的,对乡镇的教育更是如九牛一毛,但我们愿意为青少年教育、为留守儿童的关爱活动贡献微薄之力。我们也相信经过点点滴滴的积累,孩子们会明白很多东西,这些东西一定可以帮助他们在将来的路上走的更好。我们欢迎更多的大学生志愿者加入到志愿服务中来,孕育梦想,播种希望,为孩子们提供更加优质的教育资源,开拓他们的视野,我们的爱心也许就会改变他们生命运行的轨迹!(赵宇晶)

让“阳光”点亮山区孩子“中国梦”

本报讯 7月19日至8月5日,吉林动画学院阳光支教团派出两支队伍,共29名成员,分别前往贵州省民主小学、仙桥小学进行暑期支教,此次支教惠及200余名山区儿童。

支教前,阳光支教团秉承阳光启梦、尽心而行的理念,对成员进行培训和备课的准备,通过结合支教成员所学的专业所长,研发出具有吉动特色的支教课程,比如发挥孩子想

象力创造力的创意美术课,结合当地少数民族的服装设计民族服饰探索课,锻炼孩子勇气与表达能力的演讲与口才课,解放天性的戏剧课等。

在支教过程中,为鼓励孩子们敢于表现自己、提高自信,还举办了阳光运动会、演讲比赛、绘画比赛等。为了更充分地了解孩子,进行针对性的陪伴与辅导,支教教师们利用

课余时间,对支教孩子的家里进行走访。

通过与少年派的合作,帮助所在小学搭建网络系统,利用iPad,让孩子连接外面的世界,仅仅20多天的支教,孩子们与支教志愿者们结下了深厚的友情。通过短期支教结合长期关注,引导孩子认识自我,并助力其自主成长是阳光支教团始终坚守的事情。(张华妹)

倾听山区孩子心声

设计学院暑期社会实践活动纪实

7月23日下午,由白山市委、市政府联合团中央学校部、全国学联秘书处举办的“印象长白山·筑梦新时代”百所高校进白山大学生暑期实践行动在长白山广场隆重开幕。

开幕式结束后,吉林动画学院设计学院暑期实践团队(以下简称实践团队)前往吉林省白山市抚松县松江河镇进行为期七天的以“长白山特色产品包装设计”为主题的实地考察。

据悉,活动将为吉林籍大学生提供包括兼任各乡(镇、街道)团(工)委副书记、部分农村(社区)团支部副书记在内的100个实践岗位,开展为期一年的兼职实践锻炼。

7月24日,实践团队上午对参茸包装、鑫地源山货庄、关东三宝山货庄、老王太太山货庄、山货一条街等进行实地考察,全面了解参茸产品包装种类、类型、尺寸等信息,以及当地的山货价格、品种、类型等。

下午2时,实践团队来到新立村进行蓝莓水果特产考察,通过近距离接触蓝莓产地,队员们了解到长白山地区蓝莓种植的优势,以及用蓝莓制作的各种食品,运输蓝莓时需要注意的事项和小技巧等问题。

7月25日上午,实践团队来到松江河国家森林公园,领略自然风光,为我们的设计理念增添一抹绿色。下午,实践团队来到了群山环绕群山环绕的纳股古城考察,寻找民俗文化元素。世人皆知长白山有天池,却不知其历史文化之厚重。纳股古城承载的是长白山东南区域女真民族重要聚居地内以纳股为代表的古老文明。它的复建把一个已经消失了400年的满族古老部落,重新展现在世人面前,更体现了长白山万物皆有灵的文化理念。通过考察,让我们了解到,民族的才是世界的,我们将努力宣传和弘扬长白山特色传统文化,将长白山的灵性注入设计理念之中,为白山特色产业贡献力量。

7月26日,实践团队开展了“志愿服务脱贫攻坚”活动,跟随吉林动画学院爱心筑梦团队来到了抚松县松江河镇红旗社区的“四点半课堂”,展开“大手拉小手”特困儿童义务辅导实践活动。

在实践活动现场,我们不仅与孩子们一起学唱吉林动画学院原创动画电影《青



吉林动画学院设计学院暑期实践团队开展“大手拉小手”义务辅导实践活动。

“漫画创意工厂动漫人才扶植项目”正式启动

本报讯 秋风拂云驱骄阳,十载艰辛换金榜。值此校庆18周年之际,吉林动画学院三昧动漫设计有限公司联合漫画学院正式启动“漫画创意工厂动漫人才扶植项目”(以下简称项目),希望通过资金、技术、平台等多种资源,鼓励、扶持优质动漫内容,筛选优秀动漫人才并留住人才。

该项目是在吉林动画学院得天独厚的人才优势基础上,与产业布局的头部内容创作、线上移动端观看平台、漫域网宣传平台及全网发行平台等线下推广平台合作,已经具备了从保障头部内容向商业模式转化的基础。

漫画创意工厂将发挥吉林动画学院“产学研一体化”的优势,进一步助推漫画内容创作,在源头上截留优秀头

部内容,从根基上助力国漫的崛起,提升吉林动画学院业界影响力。也将为吉林动画学院的人才储备和中国动漫发展打下稳健基石贡献力量。未来,超新星学院将以吉林动画学院为基础同时联动产业平台,秉承“精品动漫内容+众创平台+泛娱乐共生”的合作模式,吸引更多的吉动画人才,聚集更优秀的头部内容IP,为动漫行业发展带来更多新的可能性。

目前,漫画创意工厂计划先进行三期的招生规划,3个月/期,一季为一期,12周课。招生对象为全校大一至大四学生以及毕业两年以内校友。以笔试+面试的方法,从专业技能、市场认知、创作灵感储备等多维度方面,对报名学生进行考试,最终筛选优秀学生或校友,进入超新星漫画学院进行深造创作。

漫创意工厂的项目,除了选拔漫画领域优秀人才,为其免费提供自我提升的平台,进行为期三个月的培训之外,在三个月之后需上交短篇漫画并进行作品发行,最终毕业成果将进行公开展示,并设立漫画创意工厂毕业集专区。

在项目的进行过程中将会根据课程进度与学习进展实行淘汰制,最终筛选出优秀毕业生给予奖励。优秀毕业生将得到三昧动漫奖学金及创新学分3分,针对优秀毕业生,学校将与之进行后续项目合作,同时还会给予优秀的项目成员一定的三昧奖学金,而毕业的学院项目也会和其签约。

在这样的机制之下,希望漫画创意工厂越办越好,能够为学院培养出更多优秀的动漫化人才!(王立成)



“小宇宙”首个 一键生成3d动画 UGC应用即将横空出世

随着互联网技术的发展,基于UGC应用的社区平台,获得了巨大的成长空间,例如美图秀秀,为用户提供了一个美颜相机;例如抖音,为用户提供了一个小视频的发布平台。

纵观这些应用中,唯独没有可以提供3D动画交互体验的UGC应用。如今,经过我们的努力,由吉动集团互动娱乐事业群研发的《小宇宙》首个一键生成3D动画的UGC应用,即将横空出世!

“小宇宙”主要为普通用户提供一个可以制作专业3D动画并发布的娱乐社区平台,用户通过使用普通的手机镜头,3秒钟就可以采集并生成3D形象,还可以将编辑生成的3D形象,结合“小宇宙”提供的各种特效和背景,制作丰富有趣的3D动画短片。

同时“小宇宙”中还提供了魔法相机、欢乐K歌、情景动画等趣味互动模块。每个模块都是独特的有趣的互动体验。在魔法相机中,你可以通过手机镜头,让你的课桌上瞬间升起一座喷发的火山;在欢乐K歌中,你可以使用各种有趣的3D形象,实时表现你K歌时候的表情;在情景动画中,你可以让大话西游中的齐天大圣拿着金箍棒跳头帮尬舞……

目前的“小宇宙”只是展现出它万紫千红中的一瞥。在未来,“小宇宙”将在虚拟形象卡通化、风格化,AR技术创建虚拟空间功能,智能布局功能,现实物品转化为虚拟物品的更多UGC应用上发力。同时在PGC方面应用于影视动画前期预览,新闻媒体快速制作等领域,时刻保持技术先锋优势。

“小宇宙”已经充分吸收和消化了大量尖端技术,并有两项技术申请了专利。力争在未来的三至五年内,达到亿级用户规模,依托技术优势,不但可以为用户提供大量的内容,还可以为更多第三方公司提供技术支持。届时,将产出巨大的经济效益。(白立明)

“三昧魔漫”携动漫产品参展 深圳国际IP授权及卡通衍生产品展



为进一步开拓动漫IP市场,加强对动漫IP的了解,以及增强吉动集团互动娱乐事业群原创IP《青蛙王国》的形象推广,提升品牌的知名度,8月23日,吉动文化艺术集团旗下的IP事业群——三昧魔漫品牌管理团队在副总经理郑键的带领下,赴深圳参加了“2018第六届深圳国际IP授权及卡通衍生产品展览会”。

深圳国际IP授权及衍生产品展览会秉承“创意无限,缔造IP价值”的办展理念,致力于为影视、动漫、游戏、文学品牌及3C数码、玩具、文具、服饰、食品、图书、家居用品等衍生品制造商、渠道商搭建一个互联互通的合作平台,自2013年创

办以来,已成功举办五届,现已成为专业性强、影响力大、收效明显、实现多方合作共赢的国内一流IP展。

在本次展出中,IP事业群在展位中使用大电视循环播放《青蛙王国3》的宣传片,吸引了众多参观者围观。精心设计与生产出来的衍生品吸引了很多参观者驻足。此次参展人数众多,反响热烈,不仅有效提升了品牌的知名度,而且增强了电影以及淘宝店铺的关注度。未来,IP事业群将在“青蛙王国”品牌的成功基础上,不断拓展新的品牌,纵深挖掘市场渠道,拓宽品牌行销领域,提升品牌知名度和美誉度。(郑键)

整合优势资源 创新业务体系

纪元时空集团更名为吉动文化艺术集团股份有限公司

本报讯 为全面调整产业公司经营及管理架构,经董事会研究决定,2018年8月,“吉林纪元时空动漫游戏科技集团股份有限公司”更名为“吉动文化艺术集团股份有限公司”。

吉动文化艺术集团股份有限公司产业升级后,将围绕公司整体发展战略布局,结合“产学研一体化”办学特色和“精准人才培养”战略需要,紧跟国内国际文化创意

产业发展步伐,充分发挥集团公司和学校整体发展合力与综合竞争力,形成协同发展机制,强化公司对学校人才培养的产业引领作用,以及学校对公司的人才支撑作用,推动公司和学校健康发展,快速发展、特色发展、内涵发展。

公司将围绕互创业群、互娱事业群、文娱事业群、影视事业群、服务外包事业群、漫画事业群、IP事业群、

教育事业群等八个事业群在文创产业领域创新拓展业务体系。全面强化各事业群独立运营管理,降低运营风险,实现自身突破。各事业群强化管理职能,建立责权利明晰的现代管理体系,全面推行任期制,实现自负盈亏,构建以产业为引领、市场为导向的全员创业体系。全面实现集团公司品牌价值,创造品牌效益和经济效益。(谭皓月)

银河列车
吉动银河列车影城
9月钜献三重礼遇

- 教师节**
9月10日至12日 教师凭教师证观影 享30元/张购票
- 迎中秋**
9月24日至28日 中秋电影套票98元(2张影票+1份超值套餐)
- 邻里电影卡** 送给老人与小朋友的中秋好礼
周一至周日每天10:30前119元看10场电影

影城热线: 0431-85332666
 影城地址: 长春市人民大街与繁荣路交汇东行300米的秋实e景佳园

六十六度披萨工坊
Pizza
 截止时间: 2018.9.20

试营业优惠 活动: 试营业期间享 7折优惠券
 会员折上折 + 3倍积分
 会员卡存 100 送 10元
 会员卡存 200 送 30元
 会员卡存 300 送 50元
 会员卡存 500 送 100元

充就送
 教师节全单 六折优惠 (9月8-10日凭教师工作证即享)

营业时间: 10:00-21:00 电话: 0431-85306111
 地址: 南关区人民大街与繁荣路交汇东行300米
 *本活动最终解释权归六十六度披萨工坊所有