

第二届中韩大学生设计夏令营收获颇丰

本报讯 7月2日,吉林动画学院第二届中韩大学生设计夏令营如期而至。产品造型学院携手国际合作与论坛办公室,在文化艺术中心三楼与韩国明知大学师生团体一同为本届中韩大学生设计夏令营拉开帷幕。吉林动画学院副院长王春利、吉林动画学院院长助理、产品造型学院院长彭巍、产品造型学院副院长王鹏、国际合作与论坛办公室主任鲍怡萍、明知大学艺术体育学院设计部产品设计系教授申玩植、李晟熏等嘉宾出席开幕式,产品第一工作室负责人金兑勋教授主持开幕式。

开幕式上,吉林动画学院副院长王春利鼓励中韩大学生设计夏令营活动要长期、定期开展下去,在对本次活动给予厚望的同时,王春利欢迎韩国学生有机会到我校深入参观交流和学习。韩国明知大学艺术体育学院设计部产品设计系李晟熏教授作为韩方代表表示,期待两校的合作能长此以往,他对本次“吉动-长白行”充满期待。吉林动画学院产品造型学院王鹏副院长强调,入营师生在寓教于乐的同时应加深对产品的理解,并期待本次活动中能有好的长白山衍生品出现。开幕式结束前,两校嘉宾代表共同剪彩、与学生合影留念。

近年来,中韩两国合作交流频繁,在经济文化等领域有诸多进展,在这样的背景下,我校曾在2016年与韩国建国大学开展了第一届中韩大学生设计夏令营,并以此为基础,推动我校产品设计与国际接轨,培养国际化文化创意产业人才,为加强两国交流合作注入新的动力。“中韩大学生设计夏令营”作为我校推出的一项设计交流活动,招募了两校优秀的学生设计师入营,汇聚吉林,期待他们

用独特的视角,描绘长白之美。

7月6日,“第二届中韩大学生设计夏令营”圆满落幕。夏令营汇报暨闭幕式在吉林动画学院B教学楼B328会议室举行。我校产品造型学院产品设计第一工作室负责人金兑勋、指导教师蔡萌、韩国明知大学申玩植教授、李晟熏教授、韩国学生代表、我校产品造型学院学生代表参加了闭幕式。

此次国际大学生设计夏令营活动为加强中韩教育和产业发展,繁荣设计艺术提供了良策。两校师生通过交流和学习,不仅激发了创作热情,还感受到不同国家之间的文化差异和多元化的设计思维。

(高静王迪)

右图:参加第二届中韩大学生设计夏令营的师生、嘉宾合影留念。

蔡萌 摄

过程,将现代文化与传统文化巧妙结合。

《陪伴—最长情的告白》用三幅不同场景的矢量插画,分别表现刚走出校园的新婚夫妻晾晒衣物的场景,刚走入职场的女青年加班后在厨房吃完晚饭以后的场景,以及即将毕业的女大学生在单间房里复习时的不同生活场景。继而传达出品牌主题—轻时尚、悠生活,85后的小资生活状态。

(袁锐)



我校领导应邀参加美国独立日庆典活动

本报讯 每年7月4日是美国独立日也是国庆日,2018年是美国第242个独立日。美国驻沈阳总领事馆于7月6日在沈阳香格里拉酒店举办了“穿越美国”为主题的独立日庆典招待会。吉林动画学院常务副校长胡维革、企划与战略发展中心副主任鲍怡萍、国际合作与论坛办公室翻译彭琳茹应邀参加了本次活动独立日庆典活动。

美国驻沈阳总领事馆总领事梅儒瑞先生首先做了生动的致辞,辽宁省人民政府副省

长陈绿平致辞祝贺。各国驻沈阳总领事馆及东北三省相关部门和单位的领导们到场祝贺,来自社会各界的精英代表们参加了庆祝招待会。

胡维革代表学校向美国驻沈阳总领事馆总领事梅儒瑞先生及其夫人表示祝贺,并与文化领事方大年、公民服务处处长张九鼎、商务处莫立夫就美国签证申请等问题进行了交流和沟通。

(彭琳茹)

我校荣获“第27届时报金犊奖”校长奖和金奖

本报讯 6月28日,“第27届时报金犊奖颁奖典礼”在北京大学举行,吉林动画学院在“第27届时报金犊奖”创意比赛中,荣获两个“校长奖”和一个“金奖”。广告学院获奖团队在常务副院长谭悦、指导教师柴洪涛的带领下,代表我校出席颁奖典礼。

今年我校提交的金犊奖作品从数量到质量上均在全国高校中名列前茅。2015级同学黄文杰、黄丽娜等组成的团队,凭借作品《吉庆有余》获得金犊奖金奖和校长奖;徐媛媛、罗婧等同学

创作的作品《陪伴—最长情的告白》获得校长奖;黄文杰同学获得“2018华人十大青年设计师奖”。我校另有150余件作品获得优秀奖或佳作奖。

《吉庆有余》利用插画以及原创诗句,将插画元素与诗句结合,增加视觉冲击力与卖点,该创作应用于文创商品设计。作品针对吉林市冰雪文化中最具有民俗地域的活动—松花湖冬捕进行了原创手绘及原创诗句,通过冬捕“祭湖醒网”“拉网捕鱼”“头鱼拍卖”三个

过程,将现代文化与传统文化巧妙结合。

《陪伴—最长情的告白》用三幅不同场景的矢量插画,分别表现刚走出校园的新婚夫妻晾晒衣物的场景,刚走入职场的女青年加班后在厨房吃完晚饭以后的场景,以及即将毕业的女大学生在单间房里复习时的不同生活场景。继而传达出品牌主题—轻时尚、悠生活,85后的小资生活状态。

(袁锐)

意大利动画专家来我校讲学

本报讯 6月11日,来自意大利的动画导演西蒙那·华利帕洛来我校动画艺术学院2015级三维动画班进行为期两周的平台项目动画指导工作。《北极熊》是去年来自美国皮克斯动画表演专家艾德·霍克斯先生的动画表演工作室学生创意,已完成剧本、故事板初稿创作。本次西蒙那导演主要负责《北极熊》项目中layout制作和动画镜头指导工作,同时西蒙那导演对《北极熊》项目的模型和材质贴图,以及项目的最终风格提出了指导意见。



意大利动画专家西蒙那·华利帕洛

6月20号下午,西蒙那导演在文化艺术中心二楼多功能厅进行2个小时的主题为《CG动画角色》的专题讲座。讲座上,西蒙那导演总结和分享多年来动画工作经验,他首先对现职的英国阿德曼动画公司的商业动画和动画广告作品进行了简单介绍,之后详细讲解如何制作动画镜头,以及制作动画的“十二个黄金法则”,分享了自己制作项目的宝贵经验,教授观众在制作过程中如何表现才不至于过度浮夸。在讲座过程中,西蒙那导演通过丰富的肢体动作的讲解,吸引了观众的注意力,整个讲座生动精彩。

2018金犊创意节 第二十七届时报金犊奖颁奖典礼



上图:参加“第27届时报金犊奖颁奖典礼”的我校师生合影。

讲学中,西蒙那导演使用Maya软件具体操作指导学生动画制作,一对一指导学生项目中layout的制作,给每一个学生提出修改意见。经过近两周的工作,《北极熊》项目进展顺利,完成了layout和部分动画镜头的制作,并在6月22日下午进行了项目成果的展示。西蒙那导演肯定了学校开放式国际化的办学理念,对学生的实践能力和认真的学习态度给予高度认可,两周结束后,师生共同汇报了教学成果,并合影留念。

众所周知,一部成功的CG动画蕴含了创作者辛勤的汗水,体现了他们高超的制作技巧和成熟的制作心理。西蒙那告诫同学们:要热爱自己的专业,努力学习,建立一个正确的职业目标,坚持到最后你才是赢家!

讲座结束后,动画艺术学院领导为西蒙那颁发了吉动客座教授证书。(王可可)

勇于吃苦 甘于奉献 我校后勤人员为建设美丽校园挥洒汗水

本报讯 入夏以来,我校后勤服务管理中心为给全校师生创造一个舒适的办公、生活环境,积极准备,所有保洁员、维修工人、绿化工人放弃休息时间,加班加点为建设美好的校园环境挥洒汗水。副校长郑立军也经常到现场指挥施工、检查工程质量,和工人一起吃苦流汗。使学校校园郁郁葱葱,花草芬芳,一片美丽的风光。

连日来,为改造广场下沉现象,后勤服务部的工人们顶着炎炎烈日,汗流浃背地在施工现场,在短短七天之内,对一万平方米土地进行了翻地、撒草籽、施肥、覆盖草帘子等工作,重新铺设草皮1万多平米,运输草坪垃圾近17车,拉回黑土124车,铺设管道370余米,达到灌溉面积90%以上。

由于改造工程时间紧任务重,工人们最早5点开工,晚上有时要忙到半夜两点才收工,平均每天用工60余人次,在最短的时间内把整个下沉广场改造完毕。在修整路面工作中,2名维修工人用5天时间俯身劳作,对学校所有的柏油路面进行了重新灌溉,共浇灌15桶青圆完成了工作任务。

为做好卫生保障工作,25名保洁员每日轮流抽出两小时休息时间,会同绿化工人参与校园除草工作。从四月初开始,后勤工人们加班加点的完成领导布置的工作任务,为学校文明美好的校园环境贡献力量。

(胡晶)



后勤服务部的工人们顶着炎炎烈日改造校园广场。李林 摄

彰显高超技艺 尽显灿烂文化 第三届大学生外语节精彩绝伦

本报讯 7月2日晚,吉林动画学院文化艺术中心彩灯闪烁,星光璀璨,吉林动画学院第三届大学生外语节在这里隆重举行。

本次活动由吉林动画学院主办,国际交流学院、学生工作部承办,校社团联合会协办。吉林动画学院副院长、国际交流学院院长王鹏、吉林动画学院院长助理、学工部部长金鑫、《动感世界》主编陈珍、电视与新媒体学院配音专家刘大航老师、动画艺术学院院长助理李潇雨、国际交流学院常务副院长王军、副院长刘东华以及我校师生代表1000余人参加了本次活动。



校领导与参加吉林动画学院第三届大学生外语节的师生合影。刘庆发 摄

本届外语节自筹备以来,得到了全校师生及国际留学生的积极响应,200余名学生报名参加。活动历时两个月,经过海选、初赛及复赛三个环节的层层选拔,最终54名选手脱颖而出,为全校师生呈现了精彩绝伦的外语表演。

本次外语节由五名中国师生用中英双语主持,两名韩国留学生用中韩双语主持。外语节上学生除了用英语、日语、法语、韩语演唱歌曲外,还呈现英语演讲、英文短剧、英文配音、留学生汉语《朗读者》等几个演出单元,同时增加了留学生的中国传统文化展示、民航学院学生的专业英语展示,可谓形式多样,内容丰富精彩。

演出中,英文歌曲嗨翻全场,唱响吉动校园青春风采;英语配音跌宕起伏,如身临其境,彰显了学生高超技艺;朗读者和演讲者用

智慧的思想感动和激励师生,表现出了中外学生高超的语言功底;英语戏剧以莎士比亚的《威尼斯商人》诠释经典,为观众奉上了一场视听盛宴;韩国留学生书墨古弦乐的展示,尽显中华文化之瑰丽,文化融合之灿烂。

本届外语节为我校学生提供了展示自我、放飞梦想的舞台,展现了我校学子的青春风貌,锻炼了学生的创新思维能力和舞台表现力,同时也让留学生们领略了博大精深、历史悠久的中国传统文化以及世界经典文化,

体现了我校在中外交流方面的硕果。经过激烈角逐,最终产生特等奖11名,一等奖43名,以及优秀指导教师奖10名。

吉林动画学院第三届外语节以“品语言之美,促能力发展”为主题,将语言学习与专业实践相结合,调动和提升学生学外语、说外语、用外语的积极性。本届外语节充分体现了我校“开放式、国际化”办学特色,同时为我校培养更多的应用型外语人才做出贡献。

(高静)

滚烫的热土 宏伟的蓝图

吉林动画学院“悦动十八岁、拥抱新校区”活动侧记

6月30日,天空蔚蓝,骄阳似火。吉林动画学院800余名教职工及产业公司员工在董事长、校长郑立国的带领下,分乘17辆大巴车,一路欢歌笑语,奔赴位于长春市双阳区双阳湖畔的吉林动画学院双阳校区,举办“悦动十八岁、拥抱新校区”校庆大型活动。

双阳校区,森林茂密,依山傍水,水草葱茏。800余名职工下车后,排成长龙,踏着绿茵,来到校区置高点。一幅长约6米、高3米的宏伟规划图矗立山顶。

郑立国在规划图前,向大家详细介绍了双阳校区的发展方向。他说,吉林动画学院双阳校区总占地面积约196万平方米,规划建设面积95万平方米,是高新校区的近10倍。新校区在设计理念上体现布局科学、建筑合理、功能完备、文化时尚的特点。规划建设的项目主要包括教学、科研、实践平台、创业平台、国际论坛、艺术中心、动漫主题公园、专家工作室、影视基地等。在设计风格和配置上,将融现代化办学功能和特色文化于一体,以满足动画艺术、游戏、设计、产品造型、电影、电视与新媒体、广告、漫画、文化产业管理、虚拟现实、民航、音乐、计算机等14个学院,及研究生院、留学生院近2万名学生的学习生活需求,努力实现智能化管理的目标。同时,为满足旅游观光的需要,还将建立一个旅游度假休闲区,打造一个以动漫艺术为主题的文化社区。项目将于2019年开始建设,计划3年完成。

郑立国十分注重为教职工、广大学生创造舒适的生活环境。他特别强调,吉林动画学院和双阳区政府还计划在双阳校区周边承建幼儿园、小学、艺术高中等,为教职工提



董事长、校长郑立国在规划图前,介绍双阳校区的发展方向。

供更加便利的生活条件。他说:“双阳校区的建设从学生生活区、基础教学区到产业、教学实践区等,将按照学院进行分块,并按照基础教学和学产对接实践教学平台的需要统一布局,在整体的使用和管理过程中将凸显学校

的艺术性和功能性。”
听到董事长对双阳校区宏伟规划的介绍后,大家心潮澎湃,情不自禁的欢呼雀跃!会场响起热烈掌声。

随后,董事长、校长郑立国,校党委书记张

炬,副董事长、副校长刘欣,常务副校长胡维军等校领导与800余名职工手拉手并肩合影留念,记录这一激动和幸福的时刻。张炬兴奋地说,几年后,一座现代、国际化大学将在这里拔地而起。今天的留影,就是一个历史

的记载。

参加活动的教职员工徒步参观新校区。郑立国兴致勃勃地和大家一起穿过密林,欣赏烂漫山花。他不时驻足,热情地给大家介绍这里每一块土地的规划愿景。

午餐时间,大家来到“悦动十八岁、拥抱新校区”文艺活动现场。副校长郑立军带领后勤人员热情地招呼大家。好一顿丰盛的午餐!有烀玉米、西瓜、西红柿、丰收菜、铁锅炖鱼、烤全羊!

200件礼品藏在森林中的各个角落,教职员工踊跃进入藏宝区,兴致勃勃地“寻宝”。午餐期间,动画艺术学院、体育俱乐部、文博公司、广告学院、游戏学院、电视与新媒体学院等单位的员工奉献了精彩的文艺演出,用歌曲、诗朗诵、舞蹈等形式,抒发对学校的热爱。在激动人心的抽奖环节,共有20多名幸运的教职员工抽到彩电等奖品。

演出结束后,郑立国发表了热情洋溢的讲话。他说,感谢所有职工18年来对他的支持,对动画学院的支持!特别是白立明、王晓岩、李佳、孙赞等老同志,从建校开始就和他携手作战,风雨同舟,他们的功劳我永远不会忘记。郑立国把参加活动的教职子女请到台上。他说,孩子们,你们是动画学院希望!

郑立国与在场教职员工合唱了一曲《真心英雄》。他说:“吉动今后的发展还需要大家一起努力拼搏,希望每一个人都要成为真正的英雄!”

拥抱双阳新校区活动圆满结束了,林荫下,草地上,留下了吉动人的欢歌笑语,在吉林动画学院发展的进程中,也留下了每个吉动人的付出与努力…… (于明明)



穿林踏绿,来到双阳校区



铁锅炖鱼。
烤全羊。



开心野餐。



精彩演出
抒发爱校情。



董事长、校长郑立国给参加活动的孩子们发放电影票。



全校教职工向着未来招手!



共同高歌《真心英雄》。



许愿墙上留心愿。

展示科技和感性艺术完美结合的魅力 我校参加首届“2018中国艺术教育博览会”

本报讯 为全面贯彻新时代党的文艺方针政策,充分展示改革开放40年来我国艺术教育事业取得的历史性成就,经中华人民共和国文化和旅游部和中国国际贸易促进委员会批准,由中国艺术职业教育学会和中国国际展览中心集团公司联合主办的“2018中国艺术教育博览会”于6月30日至7月2日在中国国际展览中心举办。作为中国艺术教育领域的知名高校,吉林动画学院、中国传媒大学、北京电影学院、中国戏曲学院等院校应邀参加了本次博览会。

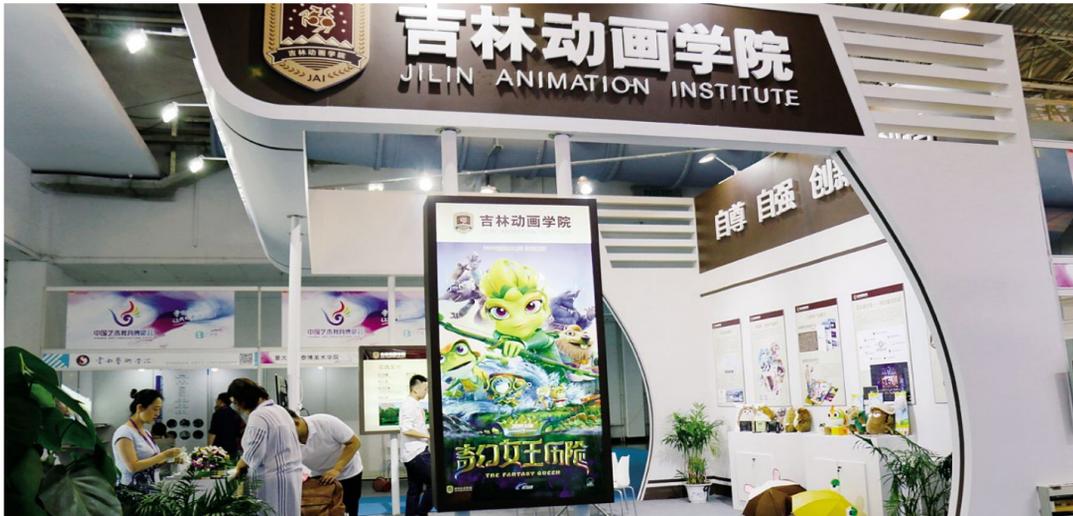
吉林动画学院在博览会中以独特的装饰风格,以“艺术、技术、产品、市场”四位一体的展出理念,集中展示了学校的办学特色与办学成果,以平面结合实物、影像结合互动的方式分别对学校的概况、核心文化、科技研发成果、漫画作品、互联网作品、影视动画作品、文创综合体、青蛙王国衍生产品等优势项目进行集中展出。

在吉林动画学院展区内,一个个活灵活现的人物形象和高科技的互联网产品吸引了众多国内同行及观众的驻足观看,大家纷纷感叹:“直到看见这些具有代表性的文化艺术

作品和高科技产品,我们才真正领略到理性科技和感性艺术完美结合的魅力!”展区内,3D动画大电影《青蛙王国之奇幻女王历险》的宣传片和电影衍生品受到群众的热捧,特别对大、中、小学生具有很强的吸引力,孩子们在电影宣传片前久久不愿意离开,拿着青蛙王国的衍生产品爱不释手。

本次展会历时三天,于7月2日完美落幕,吉林动画学院成为艺术博览会上的一大亮点,不仅展示了“吉动出品”的品牌力量,展出的作品也得到相关领导的赞许与肯定,这是对“吉动出品”品牌和文化的又一次有力传播。未来,吉林动画学院将紧跟国家对文化产业市场大发展、大繁荣的要求,站位国际市场,创立民族品牌,将中华民族的文化精髓传递到全世界。(裴桐)

右图:“2018中国艺术教育博览会”于6月30日至7月2日在中国国际展览中心举行。吉林动画学院在博览会中以独特的装饰风格,以“艺术、技术、产品、市场”四位一体的展出理念,集中展示了学校的办学特色与办学成果。



广播剧《关公传奇》初配完成

本报讯 由吉林动画学院、吉林禹硕影视传媒股份有限公司共同打造的原创3D动画大电影《关公传奇》,目前已被吉林省委宣传部列入《吉林省文学艺术创作工程规划》,列为“吉林省重点文艺项目和作品”。一直以来,学院坚持原创,打造品牌,运用产学研一体化的办学特色,借助丰富专业人员和创作资源,围绕一个品牌为观众呈现动画大电影、广播剧、舞台剧等多种艺术形态的作品。

《关公传奇》是一部以历史为背景的大型神话题材的影院动画,是体现中国传统文化内涵的又一力作。故事以历史事实、三国演义、民间传说为依据,用动画二、三维的艺术形式塑造了关公对国以忠的英雄形象。

在打造《关公传奇》3D动画大电影的同时,由吉林动画学院电视与新媒体学院刘大航老师担任配音导演、电影学院副院长杨晓丹等数位老师的积极配合下进行广播剧制作,广播剧配音在2018年6月下旬到7月初短短十天左右的时间已初步完成。剧本中许多场景通过声音的形式展现的淋漓尽致。将文学剧本广播化是一个艰辛的过程,老师们全力以赴、精益求精、不断修改、不断打磨、不断论证,用工匠精神打造出的《关公传奇》项



《关公传奇》剧组讨论剧本。刘庆发摄

目广播剧已初步完成。这部经过仔细打磨、精雕细刻的广播剧将让观众们在声音的世界中,感受到关公文化在中华文化中独特的魅力。

目前《关公传奇》项目已得到社会各界的

高度关注与重视,吉林动画学院、吉林禹硕公司将把更加丰富的艺术形态呈现出来,力争把《关公传奇》项目打造成为世界优秀品牌,将中华民族的文化精髓传递到全世界。

(徐思涵)

“青蛙王国”衍生产品店正式上线

本报讯 系列3D动画大电影《青蛙王国》已经拍摄到第四部,影片中许多经典形象受到了观众的喜爱。为了延展品牌的生命力,打造完整的影视产业链条,产业公司特聘韩国专家团队,经过几年的潜心研发与设计,现已在生活类、体育类、文具类、学习类等各个领域设计了千余款产品,并陆续进入批量生产和销售阶段。

产品主要面向儿童及年轻人为主流的消费群体。销售分为线上销售与线下销售,线上销售为淘宝店铺为主,线下销售为实体店。淘宝店铺目前正在设计与开发中,预计7月16日全面开业。目前主要以《青蛙王国3》中体型胖胖的小土拨鼠、聪明机警的小雨点、勇敢果断的吉克公主、智慧过人的包杰、学富五车土拨鼠大师等主要形象进行衍生品设计及生产。

产品造型可爱风趣、色彩鲜明,产品皆是由国家质量认证的厂家生产,小伙伴们可以放心购买。届时,淘宝店铺开业会进行促销活动,欢迎大家选购哦!(郑健)

淘宝店名: 三昧魔漫



“青蛙王国”衍生品

第十四届中国国际动漫游戏博览会在上海开幕

本报讯 7月5日,在广大漫迷的期待下,第十四届中国国际动漫游戏博览会(CCG EXPO)在上海世博展览馆展开。本届

展会由国家文化和旅游部与上海市人民政府共同主办,吸引了海内外优秀展商参展,这场堪称国内动漫游戏行业的顶级盛会掀起了暑期“二次元”狂欢。

“三昧动漫”作为专注创作、运营原创国漫IP携《诡异志》《四圣传》等多部优秀作品出席本次盛会,表现十分抢眼。现场三昧工作人员给漫迷们带去了动漫周边等诸多手办,同时“三昧动漫”与“百度视频”联合举办的首届“超新星动漫大赛”也在展区内精彩亮相。这是“三昧动漫”为挖掘漫画领域的明星创作者,激励更多热爱漫画的朋友进入漫画行业的又一力作。宣传展板周围受到了场内大批漫迷粉丝们的热烈追捧,其热情程度不亚于欧美的迪士尼、和日本的高达。

本届 CCG EXPO 处处弥漫着中国味道,众多原创“国漫”作品人气旺盛,为广大动漫游戏爱好者献上了一场高水准文化消费盛宴。通过此次参展“三昧动漫”不仅得到了一次强有力的宣传,同时也打响了“三昧”的动漫品牌建设。未来“三昧动漫”将为二次元的发展创造更多可能,打造具有标识度的国漫品牌。(史宸)



左图:7月5日,第十四届中国国际动漫游戏博览会在上海世博展览馆展开。“三昧动漫”携多部优秀作品参展,受到大批漫迷粉丝的追捧。

动画艺术学院第六届奥林匹克绘画比赛成功

本报讯 为庆祝我校18周岁生日,展示2017级动画专业精准人才培养的教学质量,调动广大学生参与艺术创作的积极性,2018年6月6日,动画艺术学院举办主题为“多彩青春·多彩吉动—我的吉动我的家”第六届奥林匹克绘画大赛活动。

奥林匹克绘画大赛始创于2009年,由动画艺术学院主办、动画基础教学部承办,主要面向动画专业大一学生,组织参赛学生根据主题要求进行现场作画,从而提高学生们的专业基础素养,增强专业认知,培养学生创造性和想象力,有效促进学生之间的互动与交流。

6日下午,在动画楼A422阶梯教室,由动画艺术学院动画基础教学部组织的“多彩

青春·多彩吉动—我的吉动我的家”第六届奥林匹克绘画大赛正式拉开帷幕。首先由动画艺术学院院长助理、动画基础教学部主任赵桂静向同学们解读比赛规则与作品设计要求,并宣布比赛正式开始。178名学生报名参加了比赛。

本次比赛要求以吉林动画学院的美丽风光为场景素材,在3个小时内独立完成一幅人景结合的动画色彩概念图,充分表现创作者对吉林动画学院的深刻印象与情感抒发。比赛现场,参赛的每位同学非常投入,从创意、构图、上色到完成画稿,在短短的3个小时里,充分发挥了自己的创意思维,完成了一幅幅画面精美、绘制精良的吉动作品,展现了学生们的吉动情怀。

6月25日,由学院领导及动画专业教师组成的评委组,遵照比赛评分标准,对作品进行评选,有10件作品成功入围前三名。其中一等奖两名,分别是2017级王月《筑梦18岁》、王宇航《鱼悦吉动》;二等奖3名,分别是欧阳涛《我的吉动我的家》、陈新宇《我的吉动我的梦》、刘璐《吉动印象》;三等奖5名,分别是刘浩《吉林动画十八岁》、胡潇洒《吉动的白天与黑夜》、杨柳《吉娃娃》、陈果的《小雨点游吉动》、俞雅慧《梦开始的地方》。

本次活动,学生展现了青春、挥洒了热情,将“吉动”的美景与青春的激情跃然纸上,向全校师生展示了自己的基本功底和创意水平。(冯诗棋)



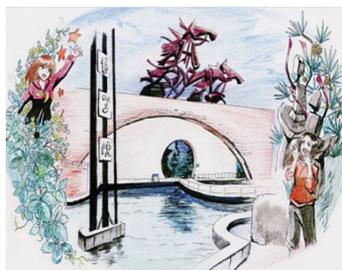
一等奖 《筑梦18岁》 王月

一等奖 《鱼悦吉动》 王宇航

二等奖 《我的吉动我的梦》 陈新宇



上图:二等奖《我的吉动我的家》欧阳涛



右图:二等奖《吉动印象》刘璐